

第 72 回全国高等学校演劇大会（秋田大会）  
第 72 回全国高等学校演劇指導者講習会  
第 50 回全国高等学校総合文化祭

## 演劇部門参加要項

### 1 日時

令和 8 年 7 月 30 日（木） 9：30～17：40（予定）  
7 月 31 日（金） 9：40～17：10（予定）  
8 月 1 日（土） 9：40～17：50（予定）

### 2 会場

会場地	ほくしか鹿鳴ホール 大ホール
所在地	〒017-0822 秋田県大館市字桜町南 45-1
連絡先	TEL：0186-49-7066 FAX：0186-49-7069
HP アドレス	<a href="http://odate-bunka.com/">http://odate-bunka.com/</a>

### 3 参加資格

全国高等学校総合文化祭開催基準規程第 10 条に基づき、参加資格を有する者としします。なお、上演団体及び生徒講評委員の参加資格を以下のとおりとしします。

上演団体	北海道・東北・関東・中部日本・近畿・中国・四国・九州の各ブロック大会及び開催都道府県大会において推薦された団体（高校）としします。
生徒講評委員	北海道・東北・関東・中部日本・近畿・中国・四国・九州の各ブロック大会及び開催都道府県において推薦された生徒としします。

### 4 参加校推薦書

各都道府県の高等学校（芸術）文化連盟の指示に従ってください。

### 5 参加負担金

1 団体につき 20,000 円としします。ただし、生徒講評委員からは徴収しません。なお、納入方法については、令和 8 年 3 月に公表予定の「参加要領」等でお知らせしします。

### 6 著作権等について

- (1) 参加校、出演者、出品者等は、著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合は責任をもって所定の手続きを行ってください。なお、万が一権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会実行委員会は、一切責任を負いません。
- (2) 発表等にかかる著作隣接権は、全国高等学校文化連盟に帰属するものとしします。
- (3) 本大会実行委員会は、参加者の肖像（演奏・演技・展示・発表・競技等を行っている様子や肖像、衣装、シナリオ、対戦表、作成物等）及び著作物、展示してあるものの写真や映像の全部又は一部を、記録集等の紙媒体の作成、DVD または Blu-ray Disc 等の映像記録媒体の作成、ウェブページ、SNS（X（旧 Twitter）、Instagram など）等への掲載、各種メディア（テレビ・新聞・雑誌・インターネットなど）及び全国高等学校総合文化祭後催県、地方公共団体等に提供し、活用することがありますので、あらかじめ御了承ください。

### 7 出場団体数・出場者数

#### (1) 上演団体（高校）

北海道・東北・中部日本・近畿・中国・四国・九州の各ブロック及び開催都道府県から各 1 団体、関東ブロックから 2 団体としします。また、最多加盟校を有するブロックから 1 団体を増やします。さらに、開催都道府県を含まない他のブロックのうち、ローテーションによってその年度に該当する 1 ブロックから推薦された 1 団体を加えます。

(2) 生徒講評委員

北海道・東北・中部日本・近畿・中国・四国・九州の各ブロック及び次年度開催県（石川県）から各1名、関東ブロック及び開催県（秋田県）から各2名の、合計12名とします。

## 8 上演基準

上演人数	特に定めません。
脚本	全国高等学校演劇協議会各ブロック及び開催都道府県から推薦された脚本と同じ脚本とします。
上演時間等	(1) 上演時間は60分以内とします。 (2) 大道具（装置）設置・撤去は30分以内とします。
キャスト及びスタッフ	在校生のみとします。
上演順	令和8年4月18日（土）、19日（日）開催の出場校打合せにおいて抽選の上、リハーサル順と上演順を決定します。
注意事項	既成脚本を上演する場合及び既成作品を脚色・潤色・翻案・構成して上演する場合には、参加団体で必ず著作権者の許可を得なければなりません。

## 9 審査、講評及び表彰

- (1) 審査及び講評を行います。（生徒講評委員会の講評を含みます。）
- (2) 審査の結果により、閉会式にて表彰式を行います。

## 10 リハーサル及び練習

リハーサル	令和8年7月27日（月）～令和8年7月29日（水）
練習	令和8年7月27日（月）～令和8年8月1日（土）

## 11 生徒講評委員会

開催日	令和8年7月28日（火）～令和8年8月1日（土）
会場	ほくしか鹿鳴ホール 大ホール
内容	演劇を成立させる要素である「観客」の立場から上演を真摯に受け止め、高校生の若き感性をもって感想を交流し合うことで、劇の多様な観方を養います。また、対話を踏まえた講評文を作成し、豊かな観劇者としての視点を養います。
研修会	令和8年7月28日（火）～令和8年7月29日（水）

## 12 大会日程

内容	日程	時間	会場
生徒交流会	令和8年7月29日（水）	17：40～19：00	ほくしか鹿鳴ホール 大ホール
開会式	令和8年7月30日（木）	9：30～10：10	
部門大会	令和8年7月30日（木）	10：10～17：40 （上演団体） 18：10～20：00 （生徒講評委員会）	
	令和8年7月31日（金）	9：40～17：10 （上演団体） 17：10～20：30 （生徒講評委員会）	
	令和8年8月1日（土）	9：40～12：10	

内容	日程	時間	会場
舞台技術創造 講習会	令和8年7月28日（火）	13：00～20：00	ほくしか鹿鳴ホール 中ホール
	令和8年7月29日（水）	9：30～20：00	
	令和8年7月30日（木）	18：30～20：00	
	令和8年7月31日（金）	17：30～20：30	
	令和8年8月1日（土）	13：10～15：10	
講習会	令和8年8月1日（土）	13：40～15：00	ほくしか鹿鳴ホール 大ホール
閉会式	令和8年8月1日（土）	17：20～17：50	

### 13 諸会議

内容	日程	時間	会場
出場校打合せ	令和8年4月18日（土） 令和8年4月19日（日）	9：00～20：00 9：00～17：00	ほくしか鹿鳴ホール 大ホール
全国常任理事会	令和8年7月29日（水）	9：30～12：00	
全国理事会		13：30～15：30	
四県引継ぎ会		16：00～17：30	
審査員打合せ	令和8年7月29日（水）	18：30～21：00	
	令和8年7月31日（金）	17：30～20：30	
顧問研修会	令和8年7月30日（木）	19：00～21：00	
顧問総会	令和8年7月31日（金）	17：30～18：20	
審査会	令和8年8月1日（土）	12：20～13：30	
東京公演出演校 相談会（任意）		18：00～19：00	

### 14 その他

- (1) 詳細については、令和8年3月に公表予定の「参加要領」等でお知らせします。
- (2) 「優秀校東京公演」について  
本大会における優秀校1校は、第37回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演に推薦されます。詳細については、閉会式後に行う「東京公演出演校相談会（任意）」で連絡します。

### 15 問合せ先

	演劇部門事務局	実行委員会事務局
所在地	〒018-3314 北秋田市伊勢町1-1	〒010-0951 秋田市山王四丁目1-2
名 称	秋田県立秋田北鷹高等学校内 第50回全国高等学校総合文化祭 演劇部門代表委員 ひかげ さとる 日景 聡	秋田県教育庁高校教育課 全国高等学校総合文化祭推進室内 第50回全国高等学校総合文化祭 秋田県実行委員会事務局
連絡先	TEL 0186-60-0151 FAX 0186-62-0555 E-mail engeki@e-akita.ed.jp	TEL 018-860-1433 E-mail kousoubun2026@pref.akita.lg.jp
その他	大会公式ホームページに情報を掲載しますので、定期的に確認ください。 <a href="https://akita-soubun2026.pref.akita.lg.jp/">https://akita-soubun2026.pref.akita.lg.jp/</a>	