

第50回全国高等学校総合文化祭
パレード参加要領

1 日時
令和8年7月26日（日） 17：25～18：30（予定）

2 日程（予定）

内容	時間	場所
到着	15：00～	大町イベント広場 降車後、バス・トラックは指定駐車場へ移動
更衣	15：00～	にぎわい交流館AU
ウォーミングアップ	15：20～	秋田明德館高校体育館（明德館ビル） 秋田令和高校体育館（本体育館／新体育館）
受付	16：40～	アトリオン
集合・誘導開始・整列	17：10～	アトリオン
出発式	17：25～17：35	アトリオン前付近
パレード	17：35～18：30	スタート：アトリオン前付近 ゴール：木内百貨店前
解散		パレード終了後、産業会館跡地へ移動し解散

※受付時間及びウォーミングアップ時間については、調整させていただく場合があります。

3 パレードコース（「パレードコース概要図」参照）
アトリオン前 ～ 木内百貨店前（コース距離約460m）

4 参加資格
全国高等学校総合文化祭開催基準規程第10条に基づき、参加資格を有する者とします。

5 著作権等について

- (1) 参加団体もしくは各都道府県高等学校（芸術）文化連盟は、著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合には、責任をもって手続きを行ってください。なお、第50回全国高等学校総合文化祭（以下、「本大会」）では、動画配信サイト上で当日のライブ配信及び後日に繰り返し再生可能なオンデマンド配信を予定しています。万が一、権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会実行委員会は、一切の責任を負いません。
- (2) 著作権の処理については、以下のJASRAC公式HPの動画投稿（共有）サービスでの音楽利用を御確認ください。特に外国人作曲家による作品を演奏する場合は十分に御確認を願います。
(<https://www.jasrac.or.jp/info/network/pickup/movie.html>)
- (3) 発表等にかかる著作隣接権は、全国高等学校文化連盟に帰属するものとします。
- (4) 本大会実行委員会は、参加者の肖像（演奏・演技・展示・発表・競技等を行っている様子や肖像、衣装、シナリオ、対戦表、作成物等）及び著作物、展示してあるものの写真や映像の全部又は一部を、記録集等の紙媒体の作成、DVDまたはBlu-ray Disc等の映像記録媒体の作成、ウェブページ、SNS（X（旧Twitter）、Instagramなど）等への掲載、各種メディア（テレビ・新聞・雑誌・インターネットなど）及び全国高等学校総合文化祭後催催、地方公共団体等に提供し、活用することがありますので、予め御了承ください。

6 出演種目

- (1) マーチングバンド (カラーガード等を含む)
- (2) バトントワリング (ポンポン等を含む)

7 出演団体数

原則として、6の(1)、(2)のそれぞれにつき、都道府県ごとに1校1団体としますが、複数校による合同出演も可能です。ただし、開催県は別枠とします。

8 隊列組合せ及び行進順序

マーチングバンドとバトントワリングの隊列組合せ及び行進順序は、本大会実行委員会で決定します。

9 審査及び表彰

本大会実行委員会が依頼した審査員7名の審査結果により審査をします。なお、優秀団体にグッドパレード賞を授与します。

10 参加申込

提出書類の様式(データファイル)は、第50回全国高等学校総合文化祭大会公式ウェブサイトからダウンロードして御使用ください。(https://akita-soubun2026.pref.akita.lg.jp/)

(1) 参加校(参加団体)から各都道府県高等学校(芸術)文化連盟への提出書類

提出書類		送付方法	備考
「参加申込書」	様式1	データをメールにて送付	全参加校が提出
「参加者名簿」	様式2		合同出演の場合は代表校が提出

※提出締切は、各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示に従ってください。

※合同出演の場合は、代表校(団体責任者)が様式2を作成・提出してください。

※公印は不要です。

(2) 参加校(参加団体)から本大会実行委員会事務局への提出書類

提出書類		送付方法	備考
「参加申込書」	様式1	データをメールにて送付	全参加校が提出
「参加者名簿」	様式2		合同出演の場合は代表校が提出
「団体紹介」	様式3		
「演奏曲目等調査」	様式4		
「演奏許諾書の写し(コピー)」	任意形式	PDFファイル等をメール添付	

※提出締切は、令和8年5月11日(月)です。

※合同出演の場合は、代表校(団体責任者)が様式2～様式4を作成・提出してください。

※公印は不要です。

※「演奏許諾書の写し(コピー)」は、許諾の必要な団体は提出してください。形式は任意です。

11 パレード実施上の注意

- (1) パレードコース(約460m)の道路幅は、約6.4mです。各参加団体は、予め隊列幅数を決め、スタート時のおよその隊列長を算出してください。
- (2) 出発後は待機所に戻ることができません。楽器ケース等パレード時に不要になる荷物は、搬入時にトラック等に積み込んでください。
- (3) パレードは、交通量の多い市街地の道路を使用し、許可された交通規制時間内で実施します。交通規制時間を超過した場合、パレードを実施することができない団体が発生しますので、注意事項を厳守いただきますようお願いいたします。

- (4) パレードは、前進演技に限ります。行進中の停滞演奏・演技は絶対に行わないでください。なお、1分間で60m進行するように練習してください。
- (5) 審査員席は、広小路南側（スタートから約200mの地点）に設置予定です。
- (6) ウォーミングアップは、秋田明德館高校体育館及び秋田令和高校体育館で行ってください。なお、時間は30分程度を予定しています。
- (7) 更衣はバス内をお願いします。バスで来場しない参加団体については、更衣場所としてにぎわい交流館AU内の施設を利用させていただき予定ですが、スペースに限りがありますので、譲り合って使用してください。**更衣施設の利用を希望する場合は、様式1「事務局への連絡事項」に記載をお願いします。**また、ウォーミングアップ開始後は更衣をすることができませんので御注意ください。なお、パレード終了後は、更衣室及び待機所には戻ることができません。荷物は各参加団体の責任において管理をお願いします。
- (8) パレード中のプラカードは、原則各参加団体での保持をお願いします。ただし、各参加団体で保持する人員が出せない場合は、本大会実行委員会へ御連絡ください。なお、プラカードは本大会実行委員会が制作します。
- (9) パレードには、参加団体ごとに1名以上の引率者が必ず付き添ってください。引率者は行進スピードが適切か等の指示を出すために、隊列右側での付き添いをお願いします。
- (10) 楽器の積み下ろし場所である駐車場から練習会場までは徒歩移動となります。歩道は非常に狭くなっておりますので、手持ちで移動することができない大型の機材は通行することができません。
- (11) 来場者及び出演者の安全確保の観点から、パレード会場でのドローンの使用は禁止します。
- (12) パレード観覧場所が狭いため、撮影しながらの移動を禁止します。保護者等、参加団体関係者へ周知をお願いします。

12 その他

- (1) 詳細については、「実施要領」でお知らせします。なお「実施要領」は令和8年5月下旬以降、大会公式ウェブサイトにおいて公表する予定です。
- (2) 雨天時、荒天時、その他パレード実施が困難と判断した場合は、パレードを中止します。

13 問合せ先

所在地	〒010-0951 秋田市山王四丁目1-2
名称	秋田県教育庁高校教育課全国高等学校総合文化祭推進室内 第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会事務局
連絡先	TEL 018-860-1433 E-mail parade@e-akita.ed.jp
その他	大会公式ウェブサイトに情報を掲載しますので、定期的に確認ください。 (https://akita-soubun2026.pref.akita.lg.jp/)

第50回全国高等学校総合文化祭（あきた総文2026）パレードコース概要図

