



第50回全国高等学校総合文化祭

あきた総文2026

マーチングバンド・ バトントワリング 部門 実施要領



大会マスコットキャラクター
「あきたぼ」

開催期間：令和8年7月28日（火）

会 場：県立武道館



第50回全国高等学校総合文化祭（あきた総文2026）

マーチングバンド・バトントワリング部門実施要領

目次

1	実施要領	……P 1
2	出演団体への連絡事項	……P 3
3	練習会場使用計画	……P 8
4	進行表	……P 9
5	会場案内図	……P11
6	駐車場案内図	……P14
7	練習会場について	……P15
8	演技フロア図	……P18
9	ピット打楽器配置図	……P19
10	貸出ピット打楽器調査用紙	……P20
11	緊急時の対応などについて	……P21
12	個人情報の取扱いについて	……P25

第50回全国高等学校総合文化祭（あきた総文2026）
マーチングバンド・バトントワリング部門実施要領

1 日程

令和8年 7月27日（月） リハーサル・諸会議
7月28日（火） 発表会

2 会場

秋田県立武道館
〒010-1623 秋田市新屋町砂奴寄2-2 TEL：018-862-6651

3 日程詳細

7月27日（月）

8：00 出演団体受付開始
9：30 リハーサル開始
11：00～12：00 全国評議委員会（役員会）
会場：秋田県立武道館 第3会議室
13：00～13：45 専門部会（総会）
会場：秋田県立武道館 第3会議室
18：00 リハーサル終了

* 顧問会議は実施せず、「大会等の諸注意」をリハーサル日（7月27日）チェックイン時に書面にてお渡しします。（リハーサル不参加団体には、別途ご連絡いたします。）

7月28日（火）

8：00 出演団体受付開始
9：00 一般（関係者）客席開場
9：30～9：45 開会式

<開会式 次第>

- (1) 開式のことば
- (2) 第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会
マーチングバンド・バトントワリング部門生徒部門別部会部会長挨拶
- (3) 第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会
マーチングバンド・バトントワリング部門部会長挨拶
- (4) 歓迎のことば
- (5) 講師紹介
- (6) グッドパレード賞発表
- (7) 閉式のことば

9：50 発表開始
11：45 昼食休憩
12：30 発表再開
17：00～17：15 閉会式（予定）

<閉会式 次第>

- (1) 開式のことば
- (2) 講師講評
- (3) 優秀団体発表（講評者特別賞、実行委員会特別賞）
- (4) 第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会
マーチングバンド・バトントワリング部門生徒部門別部会副部会長お礼のことば
- (5) 閉式のことば

4 講師（敬称略）

マーチングバンド 竹村 憲夫（一般社団法人日本マーチングバンド協会理事長）
バトントワリング 綿貫真由美（一般社団法人日本バトン協会 指導員）

5 出演団体

マーチングバンド 22団体 バトントワリング 17団体 計39団体

6 表彰

- (1) 講評者特別賞 マーチングバンド、バトントワリングより各3団体
 - (2) 実行委員会特別賞 マーチングバンド、バトントワリングより各3団体
- ※ 表彰規定は公式ウェブサイトに掲載予定

7 練習会場（部門事務局で指定します）

- (1) 秋田県立中央公園 県営トレーニングセンター アリーナ棟（マーチングバンド専用）
〒010-1211 秋田県秋田市雄和椿川字駒坂台4-1 TEL：018-886-3131
- (2) 秋田県立スケート場（マーチングバンド専用）
〒010-1623 秋田市新屋町砂奴寄2-2 TEL：018-863-1241
- (3) 秋田県立体育館（マーチングバンド・バトントワリング）
〒010-0974 秋田市八橋運動公園1-1 2 TEL：018-862-3782
- (4) 秋田銀行 あきぎん体育館（バトントワリング専用）
〒010-0913 秋田市保戸野鉄砲町5-2 4 TEL：018-862-3833

※ 練習会場には原則空調設備がありませんので、各団体において熱中症対策を行ってください。

※ 備品等には手を触れないでください。床面等の破損・汚損がないように注意してください。
万が一破損・汚損があった場合は、使用団体の責任において対応していただきます。

8 部門事務局

第50回全国高等学校総合文化祭
マーチングバンド・バトントワリング部門 代表委員 三浦 紀子
〒014-0335 秋田県仙北市角館町細越町37
秋田県立角館高等学校内
TEL：080-5503-1901 FAX：0187-54-4339
E-mail：marchingbaton@e-akita.ed.jp

[出演団体への連絡事項]

以下について必ずお読みいただき、出演生徒、保護者、バス・トラック運転手等、関係する全ての方に周知していただきますようお願い申し上げます。

1 演奏・演技について

- (1) 演技フロアは、「白色」で次のラインとポイントを示します。
 - ① 30m四方ライン
 - ② ①の正方形の中心部に縦30m×横30mの十字ライン
 - ③ ①の正方形内に5m間隔で30cmの十字ポイント
- (2) 演技フロアの左右は5mまで演技可能です。前後はライン内で演技してください。
- (3) 演技フロアは演技用シューズを着用してください。
- (4) 演技フロア入り口の扉の大きさは高さ2.2m、幅1.7mとなっています。ピット打楽器・大型楽器・プロップ等の演出物を搬出入する際は、注意してください。大型ピット楽器は、極力事務局で準備する楽器を使用してください。
- (5) 床面保護のため、バトン・ライフル・フラッグ等の手具、持ち込み打楽器のスタンド、大道具には、必ずゴム製の保護具を装着してください（保護具が無い場合はテープで養生するなどの対策を必ず行ってください）。過去にライフル等のドロップによる床面破損で、会場とトラブルが発生しています。万が一床面にキズ等の破損があった場合には、当該団体の責任対応となりますので注意してください。
- (6) 演奏時間は、入退場を含めてマーチングバンド10分以内、バトントワリング5分以内です。タイムオーバーの際は、全国専門部で演奏・演技を打ち切り、所属高文連に報告します。

2 バトントワリング演技伴奏用音源について（バトントワリングのみ）

- (1) 演技伴奏用音源は、再生機器の都合上、必ずCDでご提供ください。CD以外は不可とします。
- (2) 音源CDは、7月27日リハーサル日に必ず持参し、出演団体受付に提出してください。なお、提出するCDには、[27日リハーサルの出演順、28日発表会の出演順と出演団体名]を記入してください。
- (3) 提出されたCDは、27日リハーサル日にお預かりし、28日発表会日の演技終了後に出演団体受付にて返却します。
- (4) リハーサル日、発表会日とも出演団体代表者は出番2団体前に放送室前へ来ていただき、再生のタイミングを指示してください。また、リハーサル時に音量の確認をします。
- (5) 都合によりリハーサル（打合せ）ができない場合は、平均的な音量での再生となります。また、本番当日の出番の2団体前までに音響ブースへCDを持参してください。
- (6) CDの状態によっては、機器の再生に不具合が生じる場合もありますので、必ず事前にCDプレイヤーで再生できることを確認するとともに、予備CDを持参してください。

3 著作権等について

- (1) 著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合は、参加校、出演者、出品者等で責任をもって所定の手続きを行ってください。なお、万が一権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会実行委員会は、一切の責任を負いません。
- (2) 音楽に関する著作権の処理については、JASRAC公式ホームページに掲載されている「動画投稿（共有）サービスでの音楽利用」(<https://www.jasrac.or.jp/info/network/pickup/movie.html>)をご確認ください。特に外国人作曲家による作品を演奏したり利用したりする場合はご注意願います。
- (3) 発表等にかかる著作隣接権は、全国高等学校文化連盟に帰属するものとします。

- (4) 本大会実行委員会は、参加者等の肖像（演奏・演技・展示・発表・競技等を行っている様子や肖像、衣装、シナリオ、対戦表、作成物等）及び著作物、展示してあるものの写真や映像の全部又は一部を、記録集等の紙媒体の作成、DVD ディスクまたは Blu-ray ディスク等の映像記録媒体の作成、ウェブページ、SNS（X（旧 Twitter）、Instagram 等）等への掲載、各種メディア（テレビ・新聞・雑誌・インターネット等）及び全国高等学校総合文化祭後催県、地方公共団体等に提供し、活用することがありますので、あらかじめご了承ください。

4 打楽器・電源・指揮台の使用について（マーチングバンドのみ）

- (1) 円滑な進行のために、次の貸出ピット打楽器を準備します。極力ご利用くださるようお願いいたします。なお、貸出ピット打楽器以外の不足楽器及び鍵盤・バスドラム・ティンパニ用マレット、チャイム用ハンマー等は、各団体で持参してください。

【貸出ピット打楽器一覧】

- ①マリンバ 1台 ②ヴィブラフォン 1台 ③グロッケン 1台 ④シロフォン 1台
⑤コンサートバスドラム 1台 ⑥ティンパニ 1セット ⑦チャイム 1台
⑧ドラムセット 1セット ⑨銅鑼 1台 ⑩コンガ 3台

※ メーカー名や音域等は、別紙「貸出ピット打楽器調査用紙」に記載

- (2) (1) に示した楽器以外の貸出は行いません。
(3) ヴィブラフォンやアンプ等で電源を使用する団体は、「ピット打楽器配置図」に記入して提出してください。なお、電源は正面指揮台付近にありますので、演技エリア内で使用する場合は各団体で延長コードを持参してください。
(4) 使用楽器やその配置について事前に調査します。別紙「貸出ピット打楽器調査用紙」および「ピット打楽器配置図」を7月14日（火）までに、電子メールまたは FAX で事務局まで提出してください。

[提出先] マーチングバンド・パトントワリング部門事務局

秋田県立角館高等学校 三浦 紀子 宛 FAX : 0187-54-4339

E-mail : marchingbaton@e-akita.ed.jp

- (5) 指揮台を準備します。使用位置は固定します。
演技フロア図で確認してください。また、後方でも使用する場合は、各団体で持参してください。なお、バトン演技の際に指揮台を移動することはできません。

5 出演団体車両（バス・トラック等）について

- (1) 「駐車許可証」に必要事項を記入し、出演団体関係車両のフロントガラスの見やすい位置に必ず掲示してください。
(2) バスは県立武道館第3駐車場に進入し、係員の誘導に従って、出演者の乗降をしてください。バスのトランクに楽器等が入っている場合は、速やかに楽器の搬入・搬出をしてください。なお、出演校生徒以外が乗車するバスの乗降はできませんので、ご了承ください。
(3) トラックは県立武道館第1駐車場に進入し、係員の誘導に従って、搬入・搬出をしてください。
(4) 出演者のバス・トラックは、リハーサル・発表会ともに指定の時間に乗降及び楽器の搬入・搬出をしてください。またバス・トラックは搬入後～搬出前の間の待機時間に関しては、所定の駐車場（27日・28日ともに秋田県立武道館第1駐車場）にて待機することができます（駐車許可証掲示）。出演校生徒以外のバス及び普通車（OB・保護者等）は、リハーサル・発表会ともに県立武道館第2駐車場をご利用いただくか、公共交通機関でお越しください。なお、県立武道館第2駐車場は駐車台数に限りがありますので、あらかじめご了承ください。

- (5) 7月27日・28日ともに、夏休み中で秋田市内は観光施設も多く、交通渋滞が予想されます。時間には十分余裕を持ってご来場ください。(会場まで、通常、秋田南 IC から40分、秋田中央 IC からは35分、秋田北 IC からは30分です。)

6 楽器搬入・搬出・荷物置場について

- (1) トラックへの積み下ろしは県立武道館第1駐車場でいきなり、ピット楽器・プロップ等の搬出入は大道場搬出入口で行います。搬出入口の扉の大きさは高さ2m、幅1.8mです。トラックに積んだ管楽器等は第1駐車場でトラックから下ろした後、楽器を持って正面玄関から入館し、本番終了後も団体受付から外に出て第1駐車場のトラックに積み込んでください。バスに積んだ管楽器等の積み下ろしは県立武道館第3駐車場でいきます。
- (2) ピット楽器・プロップ等は大道場（メインフロア）前通路の指定場所を置場とし、楽器ケースや手荷物等については、マーチングバンド-2階剣道場、バトン-2階柔道場を置場とします。場内に掲示がありますので、各団体指定の場所へお願いします。(進行表にマーチングバンド-アルファベット大文字、バトン-アルファベット小文字で表示)
- (3) 団体ごとに、搬入・搬出の時間を指定します。なお、詳細は進行表を確認してください。
- (4) 搬入・搬出場所は、頻りにトラックの出入りがあります。事故を未然に防ぐため、楽器の搬入・搬出以外では立ち入らないようにご注意ください。
- (5) 貴重品をはじめ楽器や荷物等は、各団体の責任において厳重に管理してください。

7 受付・集合について

- (1) 出演団体代表者は、7月27日リハーサル、7月28日発表会の両日とも指定時間までに出演団体受付で受付を行ってください(本番開始時刻の80分前)。
- (2) 出演団体受付場所は、1階正面玄関です。詳しくは、会場図で確認してください。
- (3) 受付時にプログラム等を配付します。配付物が多いため複数人でお越しください。(紙袋等もご用意ください。)
- (4) 自団体の演奏演技のみ、指定の録画ブースで撮影することができます。希望団体は、出演団体受付時に申請してください。撮影者1名分の「撮影許可証(首かけネームホルダー)」をお渡しします。
- (5) 進行表の指定時間に、本番の準備をして集合場所へ集合してください。
- (6) 各団体には、集合場所から演技終了後の写真撮影まで、案内のための誘導係がつきます。

【マーチングバンド団体動線】

A バス降車 → B 楽器搬入 → C 出演団体受付 → D 楽器ケース置場・荷物置場
→ E ピット楽器置場 → G 集合場所(誘導係着任)
→ H バンドチューニング(剣道場) → J リハーサル(小道場)
→ K 待機① → L 待機② → M 本番演技フロア → N アリーナ退場口
→ O ピット楽器仮積み → P 写真撮影(誘導係離任) → 荷物置き場 解散

【バトントワリング団体動線】

A バス降車 → B 出演団体受付 → F 荷物置場 → G 集合場所(誘導係着任)
→ I バトンアップ(柔道場) → J リハーサル(小道場) → K 待機①
→ L 待機② → M 本番演技フロア → N アリーナ退場口
→ P 写真撮影(誘導係離任) → 荷物置き場 解散

- (7) 靴の履き替えは、入館・退館時になります。正面玄関から入り、ブルーシートを設置しているスペースで履き替え、下靴を持って入館してください。ピット楽器搬出入口で靴の履き替えをする場合は、同様にブルーシートを設置しているスペースで行ってください。下靴は各団体の荷物置場において各団体で管理してください。紛失等のトラブルには当実行委員会では責任を負いません。また、館内の出演者エリアはすべて上靴で移動してください。

8 ウォーミングアップ（バトンアップ・バンドチューニング）について

- (1) 今大会は、会場の都合上次のようになります。

マーチングバンド → 15分（2階剣道場・楽器置場を兼ねる）

バトントワリング → 15分（2階柔道場・荷物置場を兼ねる・バトントス禁止・音源可）

会場の都合上、自由に音出しやアップができる場所は用意できません。あらかじめご了承ください。また、練習会場を含め、敷地内であっても外での音出しは禁止です。

- (2) 剣道場・柔道場どちらもブルーシートで全面養生します。ポイントはありません。
(3) CD ラジカセ等の再生機器および延長コード等は、各団体で用意してください。

9 リハーサルについて

- (1) マーチングバンド・バトントワリングともにリハーサル時間は7分間です。
(2) リハーサル場（小道場）の広さは縦15m×横30mです。マーチングバンドはチューニング・合奏中心のリハーサルとなります。バトントワリングは、バトントス禁止です。
(3) CD ラジカセ等の再生機器および延長コード等は、各団体で用意してください。

10 会場施設・設備について

- (1) 空調設備はありますが、各団体において熱中症対策を行ってください。
(2) 更衣が必要な場合は、武道館1階または2階の更衣室（案内図参照）を利用してください。更衣室利用は着替えのみとし、飲食及び荷物の留置は禁止します。特定の団体で占有することがないように譲り合って使用してください。
(3) 会場内にゴミ箱の設置はありません。ゴミはすべて持ち帰りをお願いします。
(4) 会場内に応援用の横断幕やバナー等を掲示することは禁止します。
(5) 大道場2階観覧席は下靴になっています。
(6) 大道場2階観覧席は、講師・来賓席を除きすべて自由席とします。大道場2階観覧席では常に、携帯電話・スマートフォンをマナーモード等音の出ない設定にしてください。演奏・演技中は使用を禁止します。また、タブレットについても、他の来場者の鑑賞の妨げや録音・録画・撮影等のトラブルの原因になりますので、使用を禁止します。
(7) 出演関係者はリハーサル、本番ともに大道場2階観覧席で他団体の演奏・演技を自由に観覧することができます。観覧の際は、1階正面玄関で下靴に履き替え、一般観覧者出入口（大道場2階出入口）から入場してください。
(8) 駐車場を含め、敷地内はすべて禁煙です。練習会場も同様です。

11 録音・録画・写真撮影について

- (1) 著作権・肖像権の保護のため、リハーサル・発表会ともに実行委員会において許可した者以外の録音・録画・写真撮影を禁止します。専門の業者が録音・撮影し、後日販売します。
(2) リハーサル・発表会において、各団体関係者1名のみ、今後の参考資料や記録用としての自団体のみ録音・録画・写真撮影を許可します。撮影などできる場所は撮影ブースのみです。希望される団体は、出番の2団体前に撮影ブースへお越しくください。なお、撮影時は受付時に配付した「撮影許可証（首かけネームホルダー）」を受け取り、着用の上、撮影ブースで撮影してください。ただし、撮影カメラ等は、あらかじめ操作音が出ない状態の設定をお願いします。

- (3) 撮影が許可された場合であっても、会場内の電源（コンセント）を使用することはできませんので、充電等を十分にしておいてください。
- (4) 発表会本番終了後の写真撮影場所は、出演者エリア内のため、一般観覧者の入場を禁止します。

12 医療・救護について

発表会場にはリハーサル、発表会ともに看護師及び養護教諭各1名が待機しています。救護が必要な場合は、近くの係員に申し出てください。大会本部そばに救護所を設置しています（会場図参照）。

13 配付物について

- (1) 部門プログラム・・・・・・・・出演団体受付にて配付します。
- (2) 講評用紙・表彰関係賞等・・大会終了後、郵送します。
- (3) プラカード・・・・・・・・発表会終了後、お持ち帰りください。
- (4) 撮影許可証（首かけネームホルダー）・・出演団体受付にて配付します。
- (5) その他大会記念グッズ等・・出演団体受付にて配付します（紙袋等をご用意ください）。

14 弁当について

- (1) 宿泊等サポートセンターに申し込んだ弁当は、会場で受け取り、ゴミの処理を行います。
- (2) 受け取り場所は、1階近的弓道場です。会場図で確認してください。
- (3) それ以外に、各団体において業者に手配した弁当は、業者と打合せの上、受け取り場所、ゴミの処理も各団体において行ってください。なお、受け取り場所については、会場内や楽器等の搬入・搬出指定場所付近は避けてください。また、業者からの問い合わせや連絡を団体につなぐことはできませんのでご了承ください。ゴミの留置も慎んでください。

15 開会式・閉会式について

開会式、閉会式とも出演団体の出席や整列等はありません。開会式、閉会式の時間に会場内で参加可能な出演校は、2階観覧席からご参加ください。

16 生徒交流会について

生徒交流会は、プログラム中の昼食休憩後の12:30に1回目、閉会式前の16:25に2回目を行います。参加団体は無理のないように観覧席から参加してください。

17 練習会場について

- (1) 指定された会場、時間を守って練習してください。特に終了時間厳守でお願いします。
- (2) 各会場ともに、発表会場と同様の間隔でポイント（ラインなし）を設置しておきます。
- (3) 各会場ともに、体育館と体育館最寄りのトイレおよびバス・トラック2～3台分の駐車スペースしか借用しておりません。それ以外には施設の許可なく立ち入らないようお願いします。また、備品や機材には手を触れないでください。
- (4) 各会場の駐車場には係の役員を配置していますので、指示に従って駐車してください。なお、出演団体のバス・トラック・引率者の車両以外は駐車できません。
- (5) 貸出ピット打楽器はありません。必要な楽器・機材等は各団体で用意してください。
- (6) 更衣室はありません。
- (7) 体育館フロアでの飲食は禁止です。
- (8) 各会場ともに土足厳禁です。演技用シューズ（体育館用の上靴）を用意してください。また、下足袋を用意して各自で管理してください。
- (9) 各会場ともに原則空調設備はありません。各団体において熱中症対策を行ってください。
- (10) 練習会場への移動手段は各団体で用意してください。

あきた総文2026 マーチングバンド・バトントワリング部門 練習会場使用計画

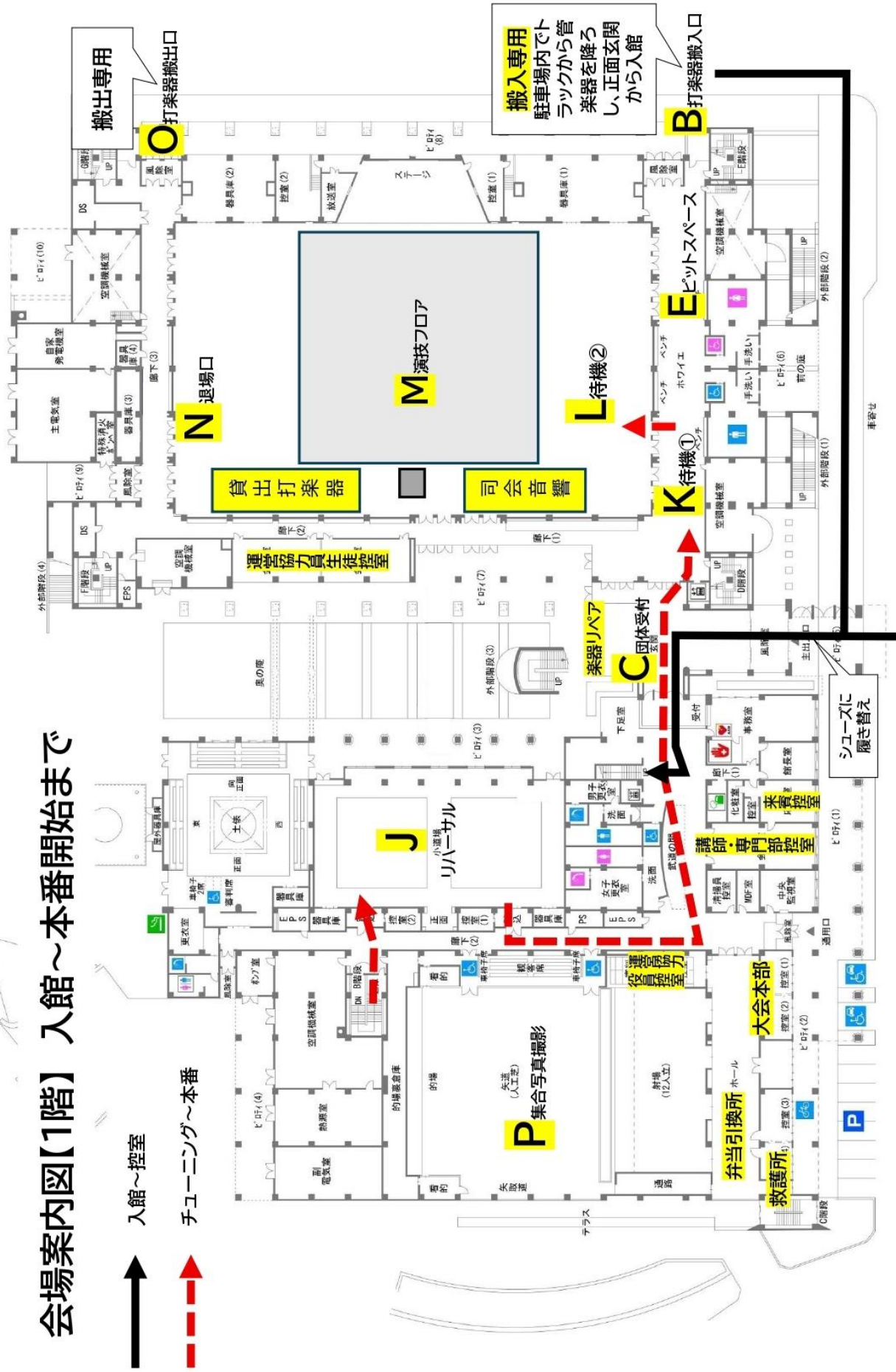
7月27日(月)				
場所	県営トレーニングセンター	秋田県立スケート場	秋田県立体育館	秋田銀行 あさぎん体育館
会場までの所要時間	車で37分	同一敷地内に隣接	車で約8分・路線バス(県立プール線)	車で約15分
会場までの距離	20km	0.3km	2.8km	3.7km
8:10 ~ 9:00				
9:10 ~ 10:00	鳥取県立鳥取商業高等学校	静岡県立袋井商業高等学校	沼津市立沼津高等学校	
10:10 ~ 11:00	岡山県立岡山東商業高等学校	北海道帯広南商業高等学校	栃木県合同バトンチーム	関市立関商工高等学校
11:10 ~ 12:00	大分県立大分西高等学校	松山東雲中学・高等学校	ルーテル学院中学・高等学校	立命館守山高等学校
12:10 ~ 13:00	長崎日本大学高等学校・中学校	遊学館高等学校	学校法人平松学園 大分東明高等学校	
13:10 ~ 14:00			福岡海星女子学院高等学校	
14:10 ~ 15:00			甲府市立甲府商業高等学校	大妻高等学校
15:10 ~ 16:00			さいたま市立浦和南高等学校	
16:10 ~ 17:00	山陽女子学園高等部		相模女子大学高等部	
17:10 ~ 18:00	山陽女子学園高等部			
18:10 ~ 19:00				

7月28日(火)				
場所	県営トレーニングセンター	秋田県立スケート場	秋田県立体育館	秋田銀行 あさぎん体育館
会場までの所要時間	車で37分	同一敷地内に隣接	車で約8分	車で約15分
会場までの距離	20km	0.3km	2.8km	3.7km
8:10 ~ 9:00		山梨県立甲府西高等学校	宮崎学園高等学校	
9:10 ~ 10:00	武庫川女子大学附属中学校・高等学校		京都外大西高等学校	広島県合同バトンチーム
10:10 ~ 11:00	星野高等学校		高崎商科大学附属高等学校	立命館宇治高等学校
11:10 ~ 12:00	千葉敬愛高等学校		岩手女子高等学校	
12:10 ~ 13:00				
13:10 ~ 14:00				

※所要時間はあくまで目安です。時間帯・往路・復路等で時間は変動しますので、時間に余裕を持って移動してください。

順	都道府県	種別	学校名(団体名)	人数	演技本番	到着目安(バス)		乗組員(トラック)		集合場所	バントアップ		バンドチューニング		リハーサル		待機1 K本選場外	待機2 L本選場内	演出 打楽器 音程	本番		打楽器演奏 O 出口	写真 P 撮影準備 B 前1撮影 B 前2撮影			
						種別	台数	時間	種別		台数	時間	I 表演場 (バントアップ禁止・音程可)	H 楽譜場 (セク系楽隊なし)	リハーサル O 小遣(バントアップ禁止・音程可) C 小遣(バントアップ)	開始				終了	開始			終了		
閉会式(本番)																										
1	秋田県	M	秋田県立秋田工業高等学校	27	9:50	大1	普2	8:20	4t	1	8:40	8:55	8:30	A	9:00	9:15	9:25	9:32	9:40	9:45	10:00	10:10	10:15	10:22	11:00	
2	山形県	B	甲府市立甲府商業高等学校	15	10:00	大1	普2	8:40	4t	1	8:55	9:10	8:45	B	9:15	9:30	9:40	9:47	9:55	10:00	10:05	10:15	10:25	10:30	10:37	11:15
3	広島県	M	山陽女子商業高等学校	45	10:05	大1	普2	8:35	4t	1	8:55	9:10	8:45	B	9:28	9:43	9:48	9:55	10:00	10:10	10:15	10:20	10:30	10:40	10:45	11:30
4	岐阜県	B	甲府市立甲府工業高等学校	13	10:15	中1	普2	8:55	4t	1	9:10	9:25	9:00	C	9:30	9:45	9:55	10:02	10:10	10:15	10:20	10:30	10:40	10:50	11:30	
5	香川県	M	香川県立高松南高等学校	14	10:30	中1	普2	9:10	4t	1	9:25	9:40	9:10	C	9:38	9:53	10:03	10:10	10:15	10:25	10:30	10:35	10:45	10:55	11:45	
6	静岡県	M	沼津市立沼津高等学校	12	10:30	大1	普2	9:05	4t	1	9:25	9:40	9:15	D	9:45	10:00	10:10	10:17	10:25	10:30	10:35	10:45	10:55	11:00	11:07	11:45
7	山梨県	M	山梨県立甲府高等学校	81	10:35	大1	普2	9:05	4t	1	9:25	9:40	9:15	D	9:40	10:00	10:10	10:17	10:25	10:30	10:35	10:45	10:55	11:00	11:07	11:45
休憩(10分)																										
8	宮崎県	M	宮崎県立高等学校	59	10:55	大1	普2	9:25	2t	1	9:45	10:00	9:35	E	9:55	10:15	10:30	10:37	10:45	10:50	10:55	11:05	11:15	11:20	11:27	12:05
9	大分県	B	学校法人平松学園 大分東明高等学校	11	11:05	大1	普2	9:35	4t	1	9:55	10:10	9:45	d	10:13	10:28	10:38	10:45	10:50	11:00	11:05	11:10	11:20	11:30	11:35	12:20
10	鳥取県	M	鳥取県立鳥取商業高等学校	23	11:10	大1	普2	9:40	4t	1	10:00	10:15	9:50	F	10:10	10:25	10:35	10:42	10:50	11:00	11:05	11:10	11:20	11:30	11:35	12:20
11	北海道	M	北海道立南帯広商業高等学校	46	11:20	大1	普2	9:50	4t	1	10:10	10:25	10:00	G	10:25	10:40	10:55	11:02	11:10	11:15	11:20	11:30	11:40	11:45	11:52	12:30
12	埼玉県	B	さいたま市立浦和南高等学校	18	11:30	大1	普2	10:00	4t	1	10:20	10:35	10:10	e	10:38	10:53	11:03	11:10	11:15	11:25	11:30	11:35	11:45	11:55	12:00	12:45
13	神奈川県	M	神奈川県立湘南高等学校	92	11:35	大3	普2	10:05	4t	1	10:25	10:40	10:15	H	10:40	11:00	11:10	11:17	11:25	11:30	11:35	11:45	11:55	12:00	12:07	12:45
休憩(45分)																										
交流会①ライブ教団(15分)																										
14	長崎県	M	長崎県立長崎高等学校	80	12:45	大2	普1	11:15	4t	1	11:35	11:50	11:25	I	11:50	12:10	12:20	12:27	12:35	12:40	12:45	12:55	13:05	13:10	13:55	
15	広島県	B	山陽女子商業高等学校	18	12:55	大1	普1	11:25	4t	1	11:45	12:00	11:35	f	12:03	12:18	12:28	12:35	12:40	12:50	12:55	13:00	13:10	13:20	13:25	14:10
16	京都府	M	京都府立西宮高等学校	27	13:00	大1	普1	11:30	4t	1	11:50	12:05	11:40	A	12:05	12:20	12:30	12:37	12:45	12:55	13:00	13:10	13:20	13:25	13:32	14:10
17	滋賀県	M	立命館大学附属高等学校	19	13:10	中1	普1	11:40	4t	1	12:00	12:15	11:50	g	12:18	12:33	12:43	12:50	12:55	13:05	13:10	13:15	13:25	13:35	13:40	14:25
18	長野県	M	学校法人上田学園 上田西高等学校	35	13:15	大1	普1	11:45	4t	1	12:05	12:20	11:55	B	12:20	12:35	12:45	12:52	13:00	13:10	13:15	13:25	13:35	13:40	13:47	14:25
19	神奈川県	B	相模女子大学高等学校	16	13:25	大1	普1	11:55	4t	1	12:15	12:30	12:05	h	12:33	12:48	12:58	13:05	13:10	13:20	13:25	13:30	13:40	13:45	14:30	
20	茨城県	M	茨城県立水戸高等学校	71	13:30	大2	普2	12:00	4t	1	12:20	12:35	12:10	C	12:35	12:50	13:00	13:07	13:15	13:25	13:30	13:40	13:45	13:50	14:35	15:20
21	福岡県	M	福岡県立女子学院高等学校	6	13:40	大1	普1	12:10	4t	1	12:30	12:45	12:20	i	12:48	13:03	13:13	13:20	13:25	13:35	13:40	13:45	13:50	13:55	14:40	
22	岡山県	M	岡山県立岡山商業高等学校	100	13:45	大2	普2	12:15	4t	1	12:35	12:50	12:25	D	12:50	13:10	13:20	13:27	13:35	13:40	13:45	13:55	14:05	14:10	14:17	14:55
休憩(10分)																										
23	熊本県	B	ルーテル中学校・高等学校	6	14:05	大1	普2	12:40	4t	1	13:00	13:15	12:45	a	13:18	13:33	13:43	13:50	13:55	14:00	14:05	14:10	14:20	14:25	15:10	
24	兵庫県	M	豊川女子大学附属中学校・高等学校	13	14:10	大1	普2	12:45	2t	1	13:05	13:20	12:50	E	13:20	13:35	13:45	13:52	14:00	14:05	14:10	14:20	14:25	14:30	15:20	
25	岩手県	B	盛岡商業高等学校	6	14:20	大1	普2	12:55	4t	1	13:15	13:30	13:00	b	13:33	13:48	13:58	14:05	14:10	14:15	14:20	14:25	14:30	14:35	15:20	
26	大分県	M	大分県立大分南高等学校	64	14:25	大2	普2	13:00	4t	1	13:20	13:35	13:05	F	13:35	13:50	14:00	14:07	14:15	14:20	14:25	14:35	14:45	14:50	15:35	
27	東京都	B	大妻高等学校	28	14:35	大1	普1	13:10	4t	1	13:30	13:45	13:15	c	13:48	14:03	14:13	14:20	14:25	14:30	14:35	14:40	14:45	14:50	15:35	
28	愛媛県	M	松山商業中学校・高等学校	25	14:40	大1	普1	13:15	3t	1	13:35	13:50	13:20	G	13:50	14:05	14:15	14:22	14:30	14:35	14:40	14:50	15:00	15:05	15:50	
29	秋田県	M	秋田県立高等学校	7	14:50	大1	普2	13:25	4t	1	13:45	14:00	13:30	-	14:03	14:18	14:28	14:35	14:40	14:45	14:50	14:55	15:05	15:10	15:50	
30	静岡県	M	静岡県立森井商業高等学校	23	14:55	大1	普2	13:30	4t	1	13:50	14:05	13:35	H	14:05	14:20	14:30	14:37	14:45	14:50	14:55	15:05	15:15	15:20	16:05	
31	広島県	B	広島県合同バントチーム	20	15:05	大1	普2	13:40	4t	1	14:00	14:15	13:45	d	14:18	14:33	14:43	14:50	14:55	15:00	15:05	15:10	15:20	15:25	16:05	
休憩(10分)																										
32	秋田県	M	秋田県立横手高等学校	56	15:20	大1	普3	13:45	10t	1	14:05	14:20	14:00	I	14:20	14:35	14:45	14:52	15:00	15:05	15:10	15:20	15:30	15:35	16:30	
33	群馬県	B	高崎南女子大学附属高等学校	13	15:30	大1	普3	13:55	4t	1	14:15	14:30	14:10	e	14:33	14:48	14:58	15:05	15:10	15:20	15:25	15:30	15:35	15:45	16:30	
34	岩手県	M	岩手女子高等学校	10	15:35	大1	普2	14:00	3t	1	14:20	14:35	14:15	A	14:35	14:50	15:00	15:07	15:15	15:20	15:25	15:30	15:35	15:45	16:45	
35	栃木県	B	栃木県合同バントチーム	16	15:45	大1	普2	14:10	4t	1	14:30	14:45	14:25	f	14:48	15:03	15:13	15:20	15:25	15:30	15:35	15:40	15:45	15:50	16:45	
36	埼玉県	M	星野高等学校	91	15:50	大2	普2	14:15	2t	1	14:35	14:50	14:40	B	14:50	15:05	15:15	15:22	15:30	15:35	15:40	15:45	15:50	16:00	17:00	
37	京都府	B	立命館宇治高等学校	10	16:00	中1	普2	14:25	4t	1	14:45	15:00	14:40	C	15:03	15:18	15:28	15:35	15:40	15:45	15:50	15:55	16:00	16:05	17:00	
38	千葉県	M	千葉県立高等学校	27	16:05	大1	普1	14:30	4t	1	14:50	15:05	14:45	G	15:00	15:15	15:25	15:32	15:40	15:45	15:50	15:55	16:00	16:05	17:15	
39	石川県	M	進学館高等学校	49	16:15	大1	普1	14:40	4t	1	15:00	15:15	14:55	D	15:15	15:30	15:40	15:47	15:55	16:00	16:05	16:10	16:15	16:20	17:25	
交流会②石川総文PRライブ																										
アトラクション 秋田県合同マーチングバンド																										
閉会式(本番)																										

会場案内図【1階】入館～本番開始まで



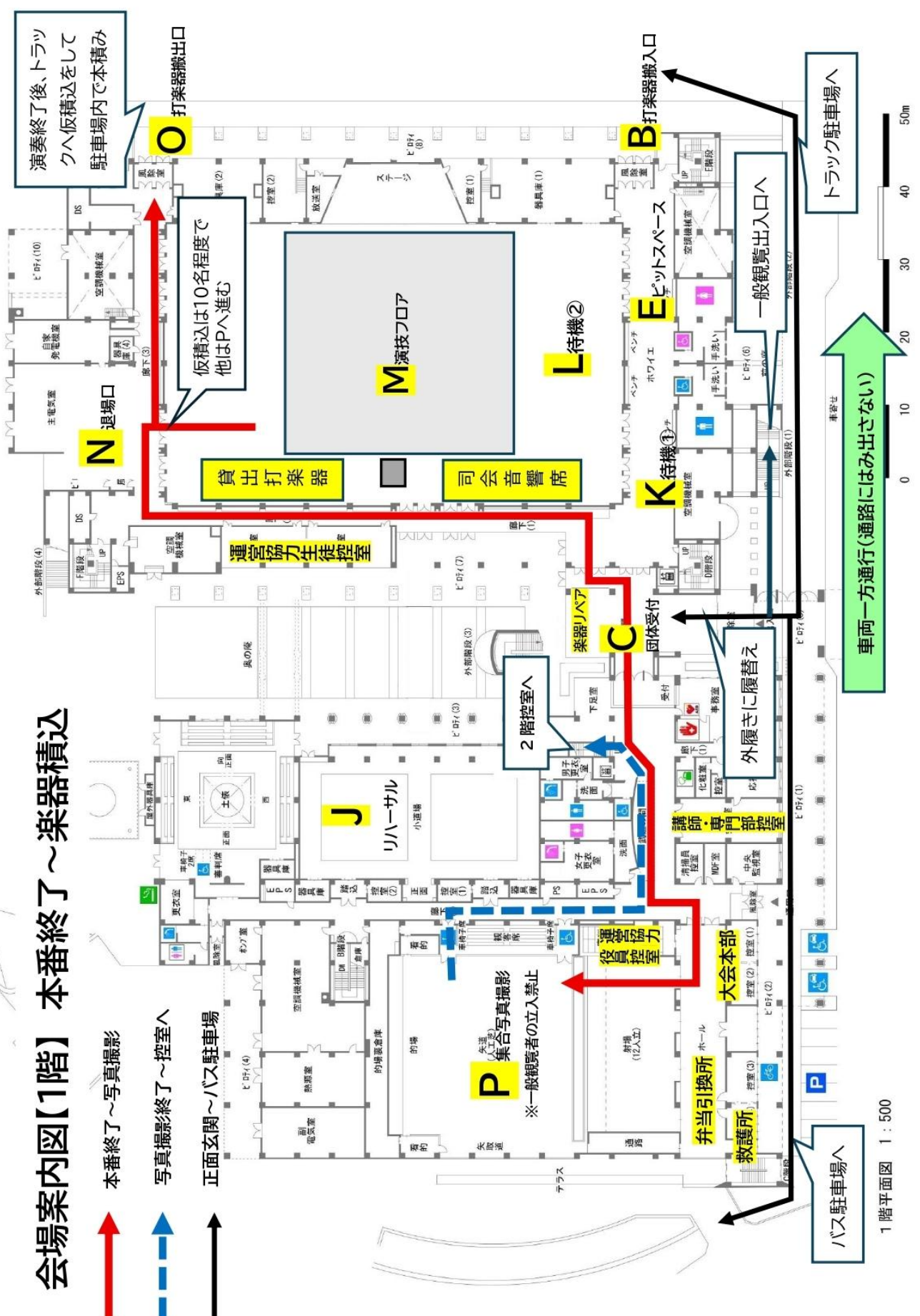
1階平面図 1:500

会場案内図【1階】 本番終了～楽器積込

本番終了～写真撮影

写真撮影終了～控室へ

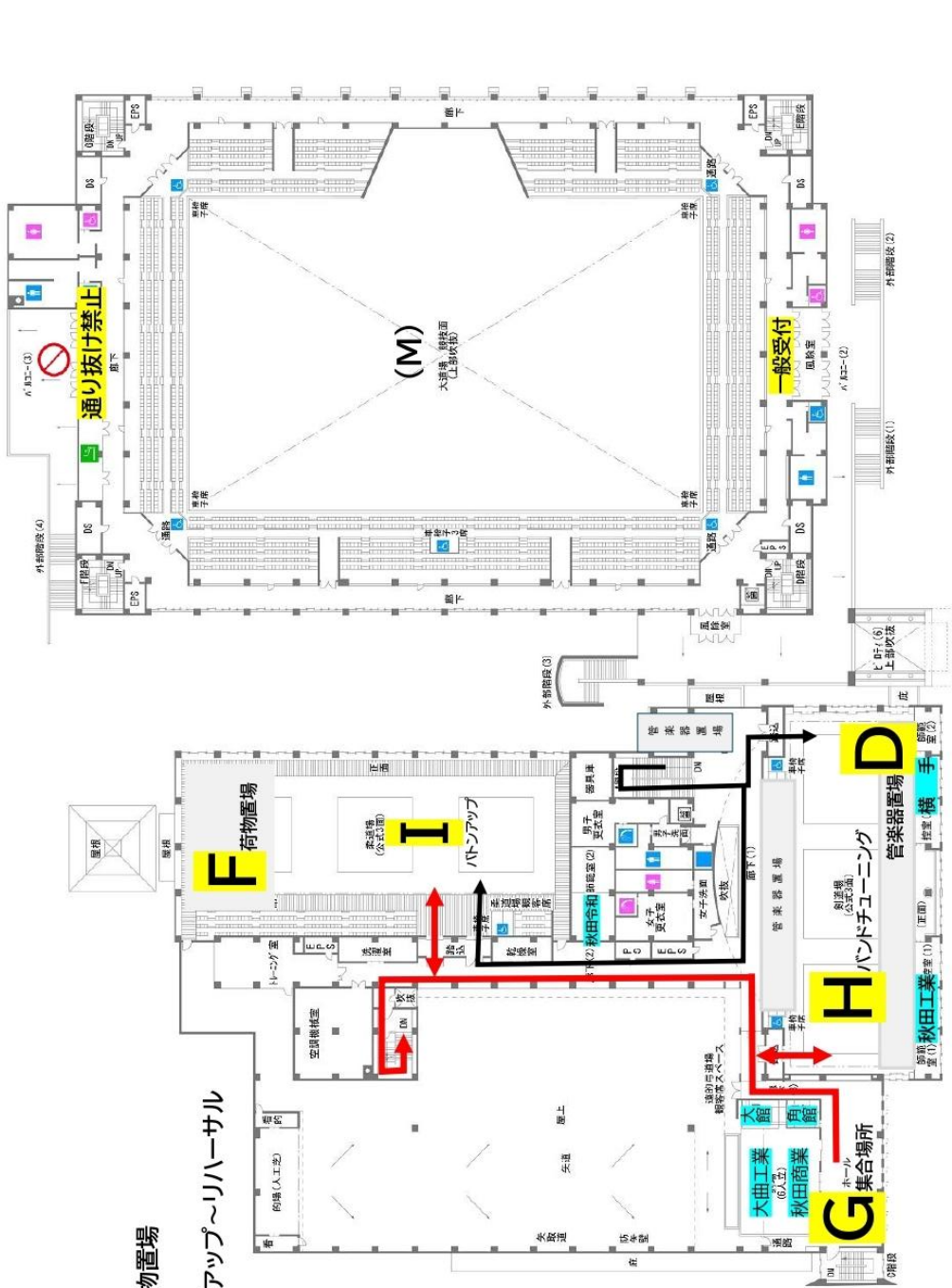
正面玄関～バス駐車場



会場案内図【2階】

→ 1階～楽器置場・荷物置場

→ 集合～ウォーミングアップ～リハーサル



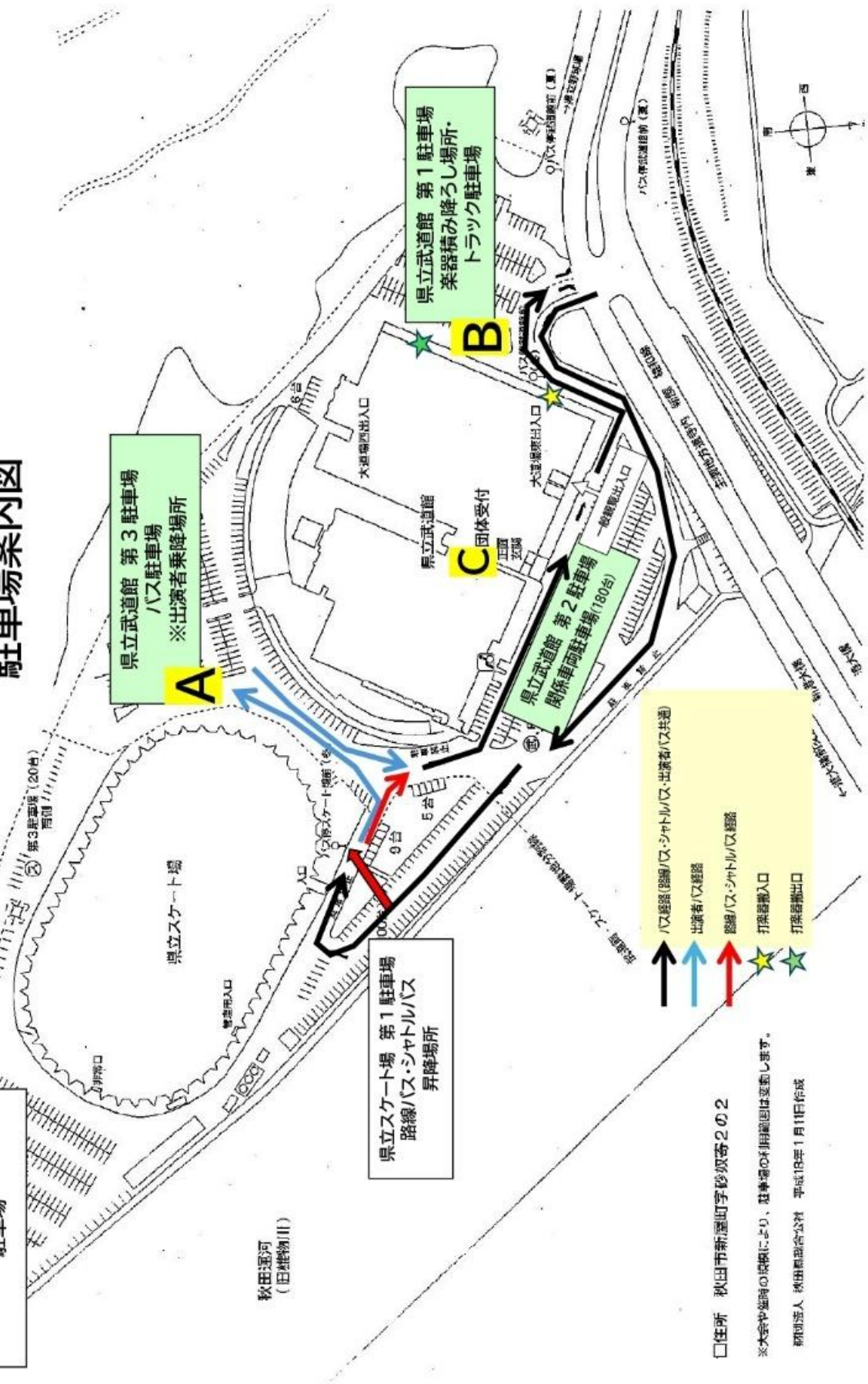
2階平面図 1 : 500



第50回全国高等学校総合文化祭
あきた総文2026 マーチングバンド・バトントワリング部門
駐車場案内図

県立スケート場 第3駐車場
部門運営生徒・運営協力生徒
駐輪場

県立スケート場 第2駐車場
部門役員・大会運営協力員
駐車場



□住所 秋田市新加瀬町字砂浜番2の2
※大会や臨時の模様により、駐車場の利用範囲は変動します。
顧問 秋田県総合公団 平成18年11月作成

練習会場について

マーチングバンド練習会場-1

県営トレーニングセンター（秋田県秋田市雄和椿川駒坂台4-1）



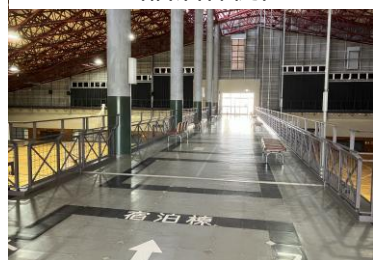
1 出演者&楽器出入口
(宿泊棟側)



2 出演者&楽器出入口
(段差注意)



3 出演者&楽器出入口
(フロア側)



4 2階ギャラリー



5 正面入口(運営役員のみ)

フロアは2面ありますが、ポイントが貼ってあるのは1面のみ。ポイントが貼っていないスペースも使用可能です。トイレは1階。トイレ付近の階段から2階ギャラリーに上がれます。冷房施設がありませんので、熱中症対策をお願いします。

【練習会場への経路】



マーチングバンド練習会場-2

秋田県立スケート場（秋田県秋田市新屋町砂奴寄2-2）



1 正面出入口



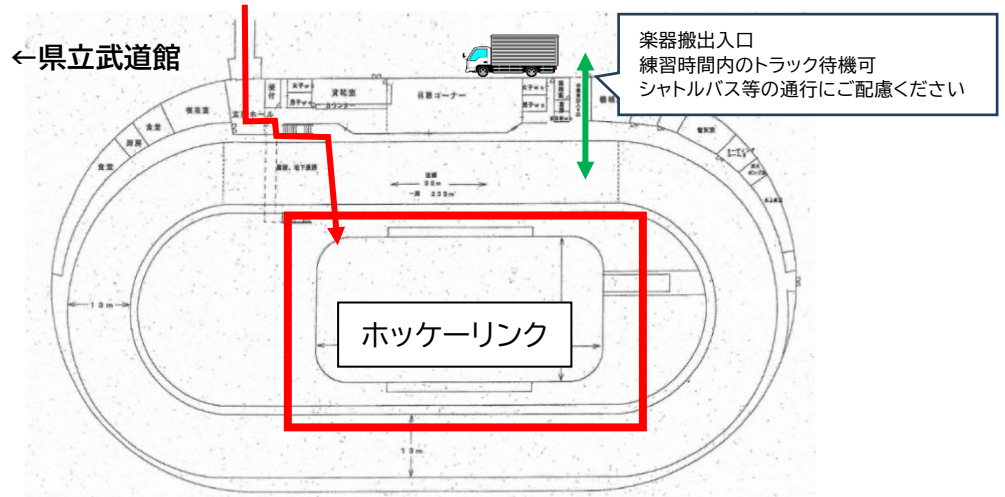
2 楽器出入口

普通乗用車はシャッター内に入庫可
トラックは進入不可



3 ホッケーリンク

大会会場の隣の施設ですので、武道館駐車場あるいはバス停から徒歩で移動してください。
冷房施設がありませんので、熱中症対策をお願いします。
受付後、シューズに履き替え、外周リンクを横切ってホッケーリンク内へ入ってください。



マーチングバンド練習会場-3/バトントワリング練習会場1

秋田県立体育館（秋田市八橋運動公園 1-12）



1 トラック出入口

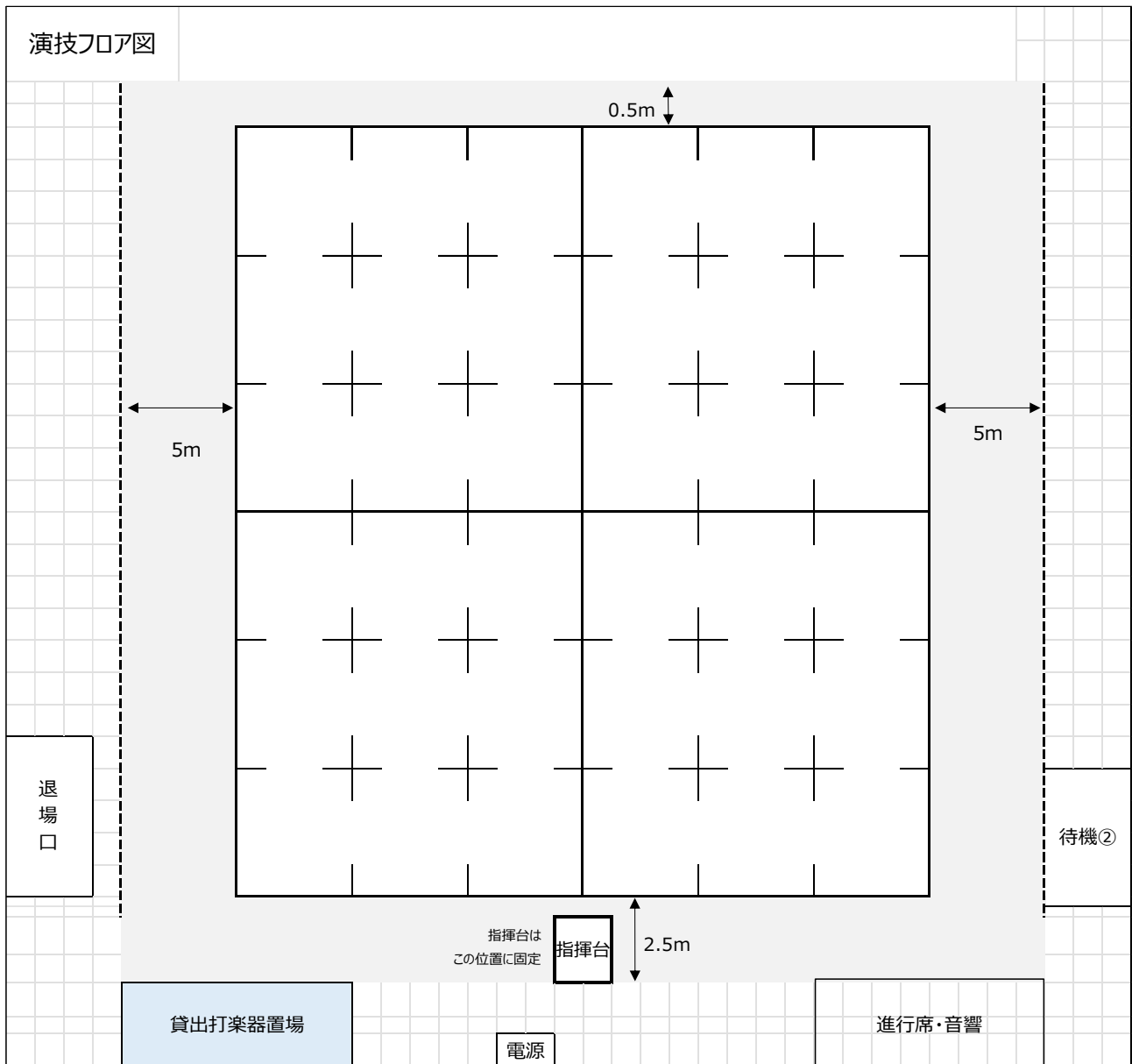


2 出演者出入口&楽器出入口



3 出演者&楽器出入口

トラック・普通車は図 1 を通行できますが、大型バスは進入禁止です。出演者は別図のバス
駐車場で乗降し、図2・3の出入口を利用してください。トイレは中2階。フロア正面側の階段
から2階客席に上がれます。冷房施設がありませんので、熱中症対策をお願いします。音源
再生用の機器は各団体でご準備ください。



(指揮台について)

- ・バトントワリング時、不必要なマーチングバンド時に指揮台を動かすことはできません。

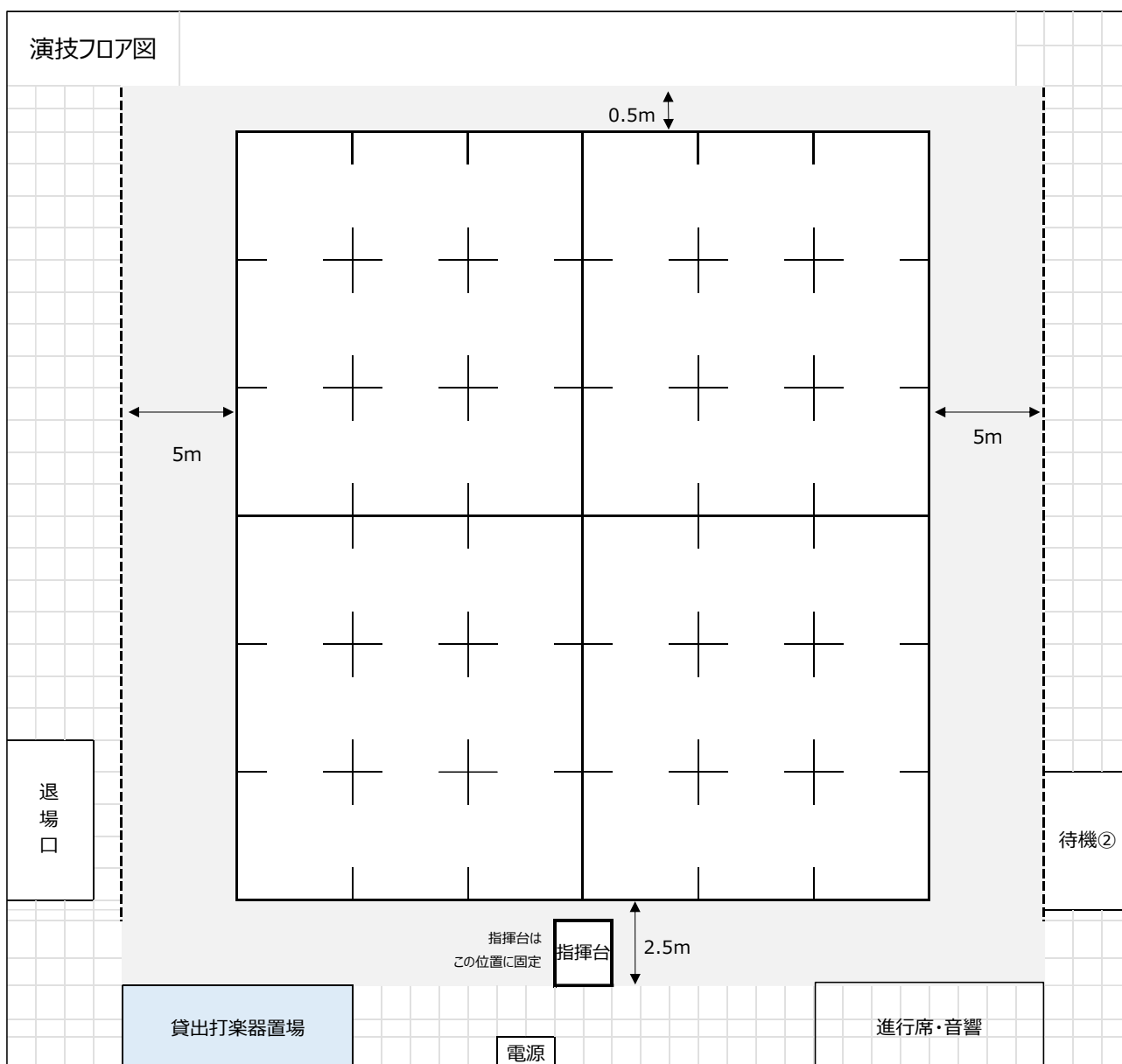
(演技フロアについて)

- ・演技フロアは、「白色」で次のラインとポイントを示します。
 - ① 30m四方ライン
 - ② ①の正方形の中心部に縦30m×横30mの十字ライン
 - ③ ①の正方形内に5m間隔で30cmの十字ポイント
- ・演技フロアの左右は5mまで演技可能です。前後はライン内で演技してください。

あきた総文2026 マーチングバンド・バトントワリング部門
「ピット打楽器配置図」

7/28 出演順		学校名	
-------------	--	-----	--

- 別紙「貸出ピット打楽器調査用紙」を御覧いただき、下記のフロア図にピット打楽器配置を記入してください。
- 貸出ピット打楽器と自団体持ち込み打楽器をわかりやすく区別するために、貸出打楽器を使用する場合は、別紙「貸出ピット打楽器表」の番号（1～10）で、記入してください。自団体持ち込み打楽器は、楽器名で記入してください。
- 会場電源を使用する場合は、**電源**と記入してください。



提出期限：令和8年7月14日（火）

送信先：秋田県立角館高等学校 三浦 紀子 宛

(E-mail : marchingbaton@e-akita.ed.jp FAX : 0187-54-4339)

貸出ピット打楽器調査用紙

7/28 出演順		学校名	
-------------	--	-----	--

	楽器名	メーカー	機種	貸出 可能 台数	音域	備考	貸出希望
1	ティンパニ	アダムス	G II 23	1	C-A ♭		
			G II 26	1	A-F		
			G II 29	1	F-D ♭		
			G II 32	1	D-B ♭		
2	バスドラム	ヤマハ	40"	1		スタンド	
3	チャイム	アダムス		1	C52-F69	1 1/2オクターブ	
4	グロッケン	ヤマハ	YG1000	1	F57-C88	2 1/2オクターブ	
5	シロフォン	ヤマハ	YX350	1	F45-C88	3 1/2オクターブ	
6	ビブラフォン	ヤマハ	YV3500	1	F33-F69	3オクターブ	
7	マリンバ	ヤマハ	YM5100A	1	C16-C76	5オクターブ	
8	ゴング		銅鑼 (36インチ)	1			
9	ドラムセット	ヤマハ	SBB2217 (バスドラ)	1			
			SBF1615 (フロアタム)	1			
			SBT1007 (タム)	1			
			SBT1208 (タム)	1			
			SBS1455 (スネア)	1			
			20RM (ライド)	1			
			15CM (クラッシュ)	1			
			16CM (クラッシュ)	1			
			14NBHH (ハイハット)	1			
10	コンガ	LP	10インチ	1			
			11インチ	1			
			12インチ	1			

提出期限：令和8年7月14日（火）

送信先：秋田県立角館高等学校 三浦 紀子 宛

(E-mail : marchingbaton@e-akita.ed.jp FAX : 0187-54-4339)

緊急時の対応などについて（参加生徒・参加校の皆様へ）

I 大会参加に当たっての留意事項

1 健康（体調）管理に十分気をつけてください。

- ① 大会参加時のマスクの着用は、個人の判断に委ねます。ただし、感染防止対策としてマスクの着用が効果的な場面等や症状がある場合等においては、マスクの着用を推奨します。
- ② 感染症の接触感染を避けるため、屋外から室内へ入る時、トイレの後や食事の前後など、こまめに手を洗い、手指衛生に努めてください。
- ③ 他者に飛沫を飛ばさないよう、咳・くしゃみをする時は、ティッシュ・ハンカチや袖・肘の内側などを使って、口や鼻を押さえ、咳エチケットを行ってください。
- ④ 夏は高温多湿のため、「熱中症」「食中毒」が発生しやすい時期ですので、十分注意してください。
- ⑤ 医療機関での受診費用は実行委員会で負担できません。
なお、マイナンバーカードがない場合は、医療費全額が実費負担となる場合があります。

2 大会参加時のお願い

- ① 引率者は、感染症予防のため、最新の情報を確認の上、移動中や宿舎内等の大会会場外においても、適切な指導を行ってください。
【参考】文部科学省「学校における新型コロナウイルス感染症に関する衛生管理マニュアル（2023.5.8～）」
https://www.mext.go.jp/a_menu/coronavirus/mext_00029.html
- ② 引率者は、参加生徒の健康状態を把握しておいてください。※特にアレルギー、心臓疾患等の症状などまた、大会期間中は、朝食時等に参加生徒の健康観察を行ってください。
- ③ 体調不良（感染症の疑い等）がある場合は、直ちに引率者に相談の上、医療機関を受診し、適切な対応をとってください。
- ④ 大会期間中に医療機関を受診した場合は、大会公式ウェブサイトの【受診報告フォーム】から必ず報告してください。
- ⑤ 救護所に内服薬は置いていません。日頃服用している常備薬を、必ず持参してください。

3 貴重品・手荷物は自己管理してください。

4 自然災害に備えましょう。

- ① 注意報、警報等の気象情報については、テレビ、ラジオ、携帯電話等で早めに把握してください。
- ② 災害時の安否確認
地震などの大きな災害発生時に、被災地等への安否確認のため、下記のサービスが利用できます。
詳しくは各電話会社に確認してください。
○災害用伝言板サービス（携帯電話） 携帯電話会社各社から提供されています。
○災害用伝言ダイヤル「171」（一般電話、公衆電話、携帯電話）NTTから提供されています。
URL : <https://www.ntt-east.co.jp/saigai/voice171s/goriyou.html>

5 ツキノワグマに注意してください。

○クマに出会わない・鉢合わせを避ける

声や音で人の存在をアピールする。

○もしもクマと出会ってしまったら

ゆっくり後ずさりしてクマとの距離を取る。

背中を見せて走ってはいけません！

近くに建物や車があれば、その中に避難する。

障害物（電柱・塀・木）を挟むように後ずさりする。

○もしもクマに襲われそうになったら

顔と頭を守る（両手を首の後ろで組んで顔を地面に伏せる姿勢をとる）。

来県前に秋田県が公開している動画の視聴及び秋田県公式サイトからツキノワグマ情報を確認することをおすすめします。また、引率者の方は秋田県公式サイトに掲載されているクマダスに登録するなどして、秋田県や開催自治体が発信する情報をこまめにチェックしてください。

・ツキノワグマ出前講座動画（生態編）

<https://www.youtube.com/watch?v=8bdPijwUBv4>

・ツキノワグマ出前講座動画（対策編）

<https://www.youtube.com/watch?v=-u454veU0Tk>

・美の国あきたネット（秋田県公式サイト）

<https://www.pref.akita.lg.jp/pages/archive/23295>

II 緊急時の情報収集

緊急時の大会開催については、大会公式ウェブサイトの「お知らせ」で情報を確認してください。

併せて大会公式SNS（インスタグラム）でも緊急時の情報発信を行います。

迅速な情報取得のため、事前にフォローをお願いいたします。



大会公式ウェブサイト



大会公式インスタグラム

III 開催計画変更時の対応

緊急時、当日の部門大会開催情報は随時更新されますので、大会公式ウェブサイトの「お知らせ」などにより、最新情報を入手してください。

当日の部門大会 開始時刻の繰り 下げの場合	宿舎又は自宅に いる場合	<ul style="list-style-type: none"> ・部門大会開催情報が更新されるまでは、原則として、宿舎又は自宅で待機してください。 ・警報などが解除され、当日の開催を決定した時点で、大会公式ウェブサイト等に掲載しますので、確認してください。
	移動中の場合	原則として、宿舎又は自宅に戻ってください。その際、移動中の状況により、引率者が、戻るか会場に向かうかを判断してください。
	会場にいる場合	部門責任者の指示に従い、行動してください。
当日の部門大会終了時刻の繰り上げ が決定された場合		部門責任者の指示に従い、行動してください。
当日の部門大会が開催中止となった 場合		特に連絡のない限り、宿舎又は自宅で待機してください。開催会場は、原則として、開場しません。

IV 体調不良やけが人が発生した場合の対応

1 会場における救護

各会場には救護所を設置しています。体調不良やけがをした参加者等に対して応急処置を行います。
なお、医療機関での診療等が必要な場合は、医療機関を案内するほか、緊急を要する場合は、救急車の出動要請を行いますので、引率者は必ず同行してください。

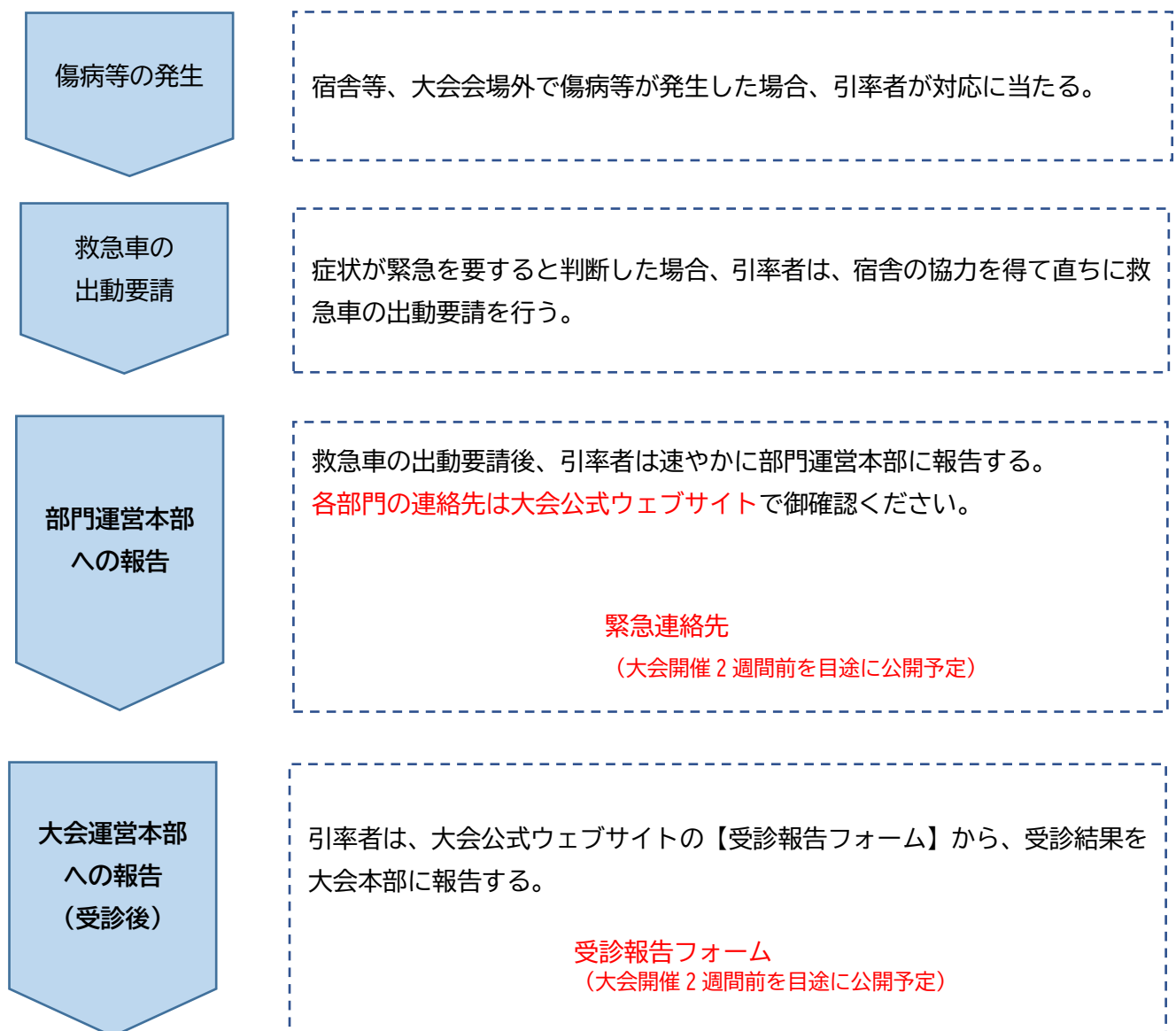
2 宿舎等での対応

宿舎等で傷病者が発生した場合、引率者は必要に応じ、救急車の出動要請や医療機関での受診等を行うようにしてください。いずれの場合も引率者は必ず同行してください。(次頁の「大会会場外における救護対応フォローチャート」をご覧ください)

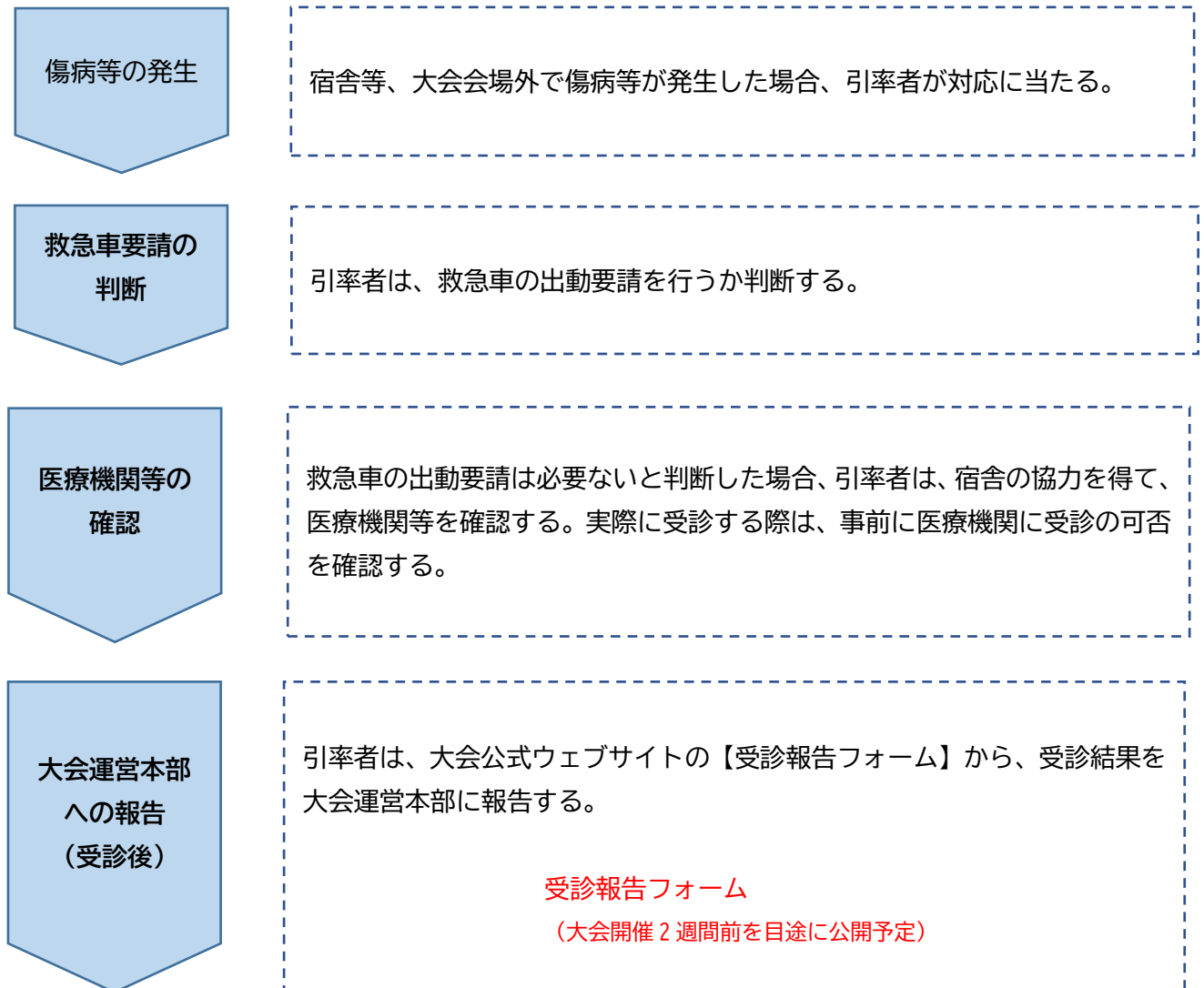
※軽度の傷病を除き、受診後は、大会公式ウェブサイトの【受診報告フォーム】から必ず報告してください。

3 大会会場外における救護対応フローチャート

① 緊急を要する場合



② 緊急を要しない場合



- 受診可能な医療機関等を探すには、「医療情報ネット (ナビイ)」で検索
<https://www.iryuu.teikyouseido.mhlw.go.jp/znk-web/juminkanja/S2300/initialize>

V 不審者、不審物への対応

不審者、不審物を発見した場合は、直ちに近く of 運営スタッフにお知らせください。

自身の安全を第一に考えて行動し、不審者に対しては無理に立ち向かおうとせず、危険を感じた場合は大声で助けを呼んでください。

また、不審物には触れないようにお願いします。

VI 緊急連絡先

大会期間中の各部門大会緊急連絡先は、大会公式ウェブサイトを確認してください。

第50回全国高等学校総合文化祭（あきた総文2026）における 個人情報の取扱いについて（参加者の皆さんへ）

第50回全国高等学校総合文化祭（あきた総文2026）への参加申込書を提出された方の個人情報については、次のとおり取扱うこととなりますので、御了承ください。

なお、この取扱いは、準備活動、練習、広報PR活動、開催日における運営等、関連行事のすべてが対象となります。

1 個人情報の内容

- (1) 参加者の氏名、学校名、学年、性別
- (2) 競技・審査結果
- (3) 参加者及び展示発表作品の写真、映像等

2 個人情報の利用目的

- (1) プログラム、部門作品集等への掲載
- (2) 実施要領、運営要領等への掲載
- (3) 展示キャプション等への掲載
- (4) 会場内アナウンス等
- (5) 大会公式ウェブサイト、大会公式SNS、記録集、記録DVD等記録関係資料への掲載
- (6) 報道機関等への提供（テレビ、ラジオ、ウェブサイト、新聞、雑誌等に写真や映像が使用されることがあります。）
- (7) 総文祭後催展、地方公共団体等への提供
- (8) WEB開催及びオンライン配信実施時の放映（一部を変更して用いることがあります。）

3 個人情報の適正管理

取得した個人情報を前記に掲げる利用目的以外に使用することはありません。ただし、緊急の場合、医療機関等との間で個人情報を提供又は収集することがあります。

4 その他

- (1) 演奏、演技、展示、競技等の様子について、実行委員会事務局の許可を得た事業者が撮影を行うことがあります。
- (2) 個人情報の取扱いについて御不明な点があれば、実行委員会事務局にお問い合わせください。

<問合せ先>

第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会事務局

（秋田県教育庁高校教育課全国高等学校総合文化祭推進室内）

TEL：018-860-1433 E-mail：kousoubun2026@pref.akita.lg.jp