



第50回全国高等学校総合文化祭

あきた総文2026

# 文芸部門 実施要領



大会マスコットキャラクター  
「あきたぼ」

開催期間：令和8年7月28日（火）～8月1日（土）

主会場：アトリオン



# 1 大会概要

## (1) 大会日程

	7/28 (火)	7/29 (水)	7/30 (木)	7/31 (金)	8/1 (土)
1 文芸部誌展示	16:00～17:00	10:00～17:00	9:00～17:00	9:00～17:00	9:00～13:00
2 開会式			13:00～13:30		
3 文学研修 (文学散歩)			13:30～17:00		
4 全体交流会				9:45～11:15	
5 部門別交流会・分科会				12:15～16:00	
6 報告会					9:40～10:10
7 記念講演会					10:20～11:50
8 講評会・閉会式					12:00～12:30
9 常任理事会				13:30～14:45	
10 理事会				15:00～16:30	
11 顧問会議					9:30～10:10

## (2) 受付

日程	受付場所 および 受付時間			
	大会参加者・引率者・視察者		文芸部誌展示	
7月28日 (火)	(文芸部誌展示の受付(記名)のみ、アトリオン2F展示ホール第1Aにて行います)		アトリオン2F展示ホール第1A	16:00～17:00
7月29日 (水)	(文芸部誌展示の受付(記名)のみ、アトリオン2F展示ホール第1Aにて行います)		アトリオン2F展示ホール第1A	10:00～17:00
7月30日 (木)	アトリオン4F 音楽ホール ロビー	12:15～13:00	アトリオン2F展示ホール第1A	9:00～17:00
7月31日 (金)	アトリオン4F 音楽ホール ロビー	9:10～13:00	アトリオン2F展示ホール第1A	9:00～17:00
8月1日 (土)	アトリオン4F 音楽ホール ロビー	9:10～10:00	アトリオン2F展示ホール第1A	9:00～13:00

- ・文芸部誌の展示受付は会場となるアトリオン2F展示ホール第1Aに設置します。受付は来訪者名の記入のみを行います。
- ・参加者および引率者・視察者の受付は、7/30 (木) だけでOKです。  
2日目からは、会場に入ったらそのまま音楽ホールの所定の席に着いてください。
- ・7/30 (木) の大会参加者および引率者の受付は、5ブロック (北海道/東北、関東、中部/近畿、中国/四国、九州) に分けて行います。視察者 (生徒・教員) については、「視察者/報道」受付にお越しください。
- ・7/30 (木) の開会式終了後は、すぐ文学研修に出発しますので、事前にお手洗いを済ませておくようにしてください。
- ・7/31 (金) ・8/1 (土) の受付は、2日目以降からの参加者や報道関係のためのものです。

## (3) 弁当配付場所

日程	配付場所	配付時間
7月31日 (金)	アトリオンB1 イベント広場	11:15～12:15

- ・事前に宿泊サポートセンターを通して注文された弁当を配布します。当日の販売はいたしません。
- ・弁当受け渡しの際、「チケット」等が必要な場合がございます。宿泊等サポートセンターのHPにてご確認ください。
- ・弁当容器は、配布場所で回収します。
- ・上記日程以外の弁当の取り扱いはいたしません。文学研修の参加者は、各自で昼食を済ませておいてください。

## 2 行事内容

### (1) 文芸部誌展示

- ① 日時 令和8年7月28日(火) 16:00~17:00  
7月29日(水) 10:00~17:00  
7月30日(木) 9:00~17:00  
7月31日(金) 9:00~17:00  
8月1日(土) 9:00~13:00
- ② 場所 アトリオン 美術展示ホール第1A
- ③ 内容 文芸部誌部門に参加する各都道府県代表校の文芸部誌の展示、各都道府県代表校の学校・文芸部紹介文の展示を行います。

### (2) 開会式

- ① 日時 令和8年7月30日(木) 13:00~13:30
- ② 場所 アトリオン 音楽ホール
- ③ 式次第
  - 開会宣言  
第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会 文芸部門 生徒部門別部会副部会長 高野 芽生(秋田県立秋田高等学校3年)
  - 生徒部会長あいさつ  
第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会 文芸部門 生徒部門別部会部会長 真壁 悠花(秋田県立秋田高等学校3年)
  - 部門あいさつ  
高等学校文化連盟全国文芸専門部会長  
岩田 友佳子(大分県立大分南高等学校長)
  - 開催県あいさつ  
第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会 文芸部門 部会長  
千田 貴広(秋田県立横手城南高等学校長)
  - 歓迎のことば  
秋田市長 沼谷 純
  - 来賓紹介  
第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会 文芸部門 生徒部門別部会副部会長 高野 芽生(秋田県立秋田高等学校3年)
  - 歓迎アトラクション(パイプオルガン演奏)  
工藤 大誠(秋田県立秋田高等学校2年)

### (3) 文学研修（文学散歩）

- ① 日時 令和8年7月30日（木） 13：30～17：00  
② 内容 分科会ごとのコースに分かれ、秋田の風土にふれながら、文学や文化や歴史について研修します。

- 短歌 「潟上コース」  
・アトリオン～鉱業博物館～県立博物館～アトリオン  
・アトリオン～小玉醸造～ブルーホール～アトリオン
- 詩 「新屋コース」  
・アトリオン～新屋ガラス工房～大森山動物園～アトリオン  
・アトリオン～大森山動物園～新屋ガラス工房～アトリオン
- 散文 「土崎コース」  
・アトリオン～土崎みなと歴史伝承館～セリオン～アトリオン  
・アトリオン～セリオン～土崎みなと歴史伝承館～アトリオン
- 俳句 「千秋松下コース」  
・アトリオン～あきた文化産業施設松下～石川達三記念室  
～県立美術館～アトリオン  
・アトリオン～石川達三記念室～あきた文化産業施設松下  
～県立美術館～アトリオン
- 文芸部誌 「男鹿コース」  
・アトリオン～男鹿総合観光案内所（巨大なまはげ）  
～寒風山回転展望台～アトリオン

\*文学研修のコースは、天候、交通事情、施設の環境変化等の理由で変更になる場合があります。

### (4) 全体交流会

- ① 日時 令和8年7月31日（金） 9：45～11：15  
② 場所 アトリオン 音楽ホール  
③ 内容 「詩のボクシング」 8人の朗読ボクサーの詩を会場の皆さんで鑑賞します。  
講師 楠かつのり（映像作家 「詩のボクシング」創始者 大学名誉教授）

### (5) 部門別交流会・分科会

- ① 日時 令和8年7月31日（金） 12：15～16：00  
② 場所 文芸部誌 アトリオン 2階 美術展示ホール第1B  
詩 アトリオン 2階 美術展示ホール第2  
俳句 アトリオン 3階 第3展示室研修室A・B  
散文 アトリオン 3階 第3展示室研修室C・D  
短歌 アトリオン 地下1階 多目的ホールA・B  
③ 内容 各部門に分かれ、ワークショップなどを通じて交流を深めます。また、参加生徒の作品をもとに、講師の先生の講評や助言を仰ぎ、研修を深めます。

### (6) 報告会

- ① 日時 令和8年8月1日（土） 9：40～10：10  
② 場所 アトリオン 音楽ホール  
③ 内容 文学研修（文学散歩）・分科会での研修、交流の成果を、各担当の生徒実行委員が報告します。

## (7) 記念講演会（公開句会）

- ① 日時 令和8年8月1日（土） 10：20～11：50
- ② 場所 アトリオン 音楽ホール
- ③ 内容 公開句会「なまはげマッハ」代表生徒7名と堀本先生の8名での句会を会場の皆さんも交えて実施します。  
講師 堀本 裕樹氏（俳人 俳句結社「蒼海」主宰）

## (8) 講評会・閉会式

- ① 日時 令和8年8月1日（土） 12：00～12：30
- ② 場所 アトリオン 音楽ホール
- ③ 式次第  
大会講評  
高等学校文化連盟全国文芸専門部会長  
岩田 友佳子（大分県立大分南高等学校長）  
開催県あいさつ  
第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会 文芸部門 部会長  
千田 貴広（秋田県立横手城南高等学校長）  
生徒部会長あいさつ  
第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会 文芸部門 生徒部門別部会  
部会長 真壁 悠花（秋田県立秋田高等学校3年）  
次年度開催県あいさつ  
第51回全国高等学校総合文化祭石川県実行委員会 文芸部門  
部会長 吉本 達治（石川県立大聖寺高等学校長）  
次年度開催県生徒代表あいさつ  
第51回全国高等学校総合文化祭石川県実行委員会生徒 文芸部門部会長  
金子 惺莉奈（石川県立金沢桜丘高等学校2年）  
閉会宣言  
第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会 文芸部門 生徒部門別部会  
副部会長 高野 芽生（秋田県立秋田高等学校3年）

## (9) 常任理事会

- ① 日時 令和8年7月31日（金） 13：30～14：45
- ② 場所 アトリオン 音楽ホール

## (10) 理事会

- ① 日時 令和8年7月31日（金） 15：00～16：30
- ② 場所 アトリオン 音楽ホール

## (11) 顧問会議

- ① 日時 令和8年8月1日（土） 9：40～10：10
- ② 場所 アトリオン 3階 研修室

### 3 参加のみなさまへのお願い

#### (1) 会場までのアクセスについて

- ① 受付および全体会場であるアトリオンは、JR秋田駅より徒歩約5分です。
- ② 車でお越しの際は、近隣の有料駐車場をご利用ください。
- ③ アクセスは、会場周辺地図をご覧ください。

#### (2) 受付について

- ① 大会参加者、引率者および視察者の受付については、アトリオン4階音楽ホールロビーにて行います。
  - (i) 7月30日(木)の受付時間は12:15~13:00です。荷物置き場はミニコンサートホール(第1練習室)となっておりますので、ご利用ください。なお、開会式終了後すぐに文学研修出発となります。トイレは開会式前に済ませておくようにしてください。大きい荷物はホールに置いて出発して構いませんが貴重品は携行してください。
  - (ii) 大会2日目以降は、初日に受付できなかった人のみ受付してください。初日に受付を済ませた人は、ホールに入ったら初日に指定された座席にお着きください。

#### (3) 文学研修(文学散歩)について

- ① 文学研修(文学散歩)は基本的に、文芸部誌、散文・詩、短歌・俳句の分科会に分かれて行います。
- ② 乗車バス及び指定座席は、当日お知らせします。また、徒歩移動のコースもあります。
- ③ 受付時に配付される名札は見学場所入場などに必要ですので、必ず着用してください。
- ④ バスの座席は指定となっています。バスの乗車時に係が乗車確認をいたします。
- ⑤ 車酔いや虫刺され、暑さ対策のための準備は各自でお願いします。また、雨天決行ですので、雨具等の準備もお願いします。
- ⑥ どのコースも、出発・到着ともに開会式会場であるアトリオンとなります。スーツケースなど文学研修に不要なものはアトリオンへ置いて出発できますが、貴重品等の管理は各自でお願いします。
- ⑦ どのコースも17:00までに終了する予定ですが、交通事情により、到着が遅れる場合もあります。文学研修後の各自のスケジュールは余裕を持ってください。

## (4) 部門別交流会・分科会参加のみなさまへ

### ①文芸部誌部門

#### 【当日の内容】

講師は、編集者の石倉葵先生です。最初に自校の文芸部誌を紹介しながら交流を深めます。ワークショップでは『『読みたい・書きたい・届けたい』特集づくり』というテーマのもと、参加者同士で特集のページの話し合いをし、アイデアを発表しあうなどの活動を予定しています。部誌編集の仕方等に関する質問についても当日答えていただける予定です。

#### 【当日の持ち物】

- ・筆記用具
- ・通信検索機能がある機器（タブレット、スマートフォン等）
- ・部誌紹介用には、事前に送ってもらった部誌を使用しますが、他の学校と部誌を交換したい方は、必要数持ってきてください。

#### 【当日までの準備】

- ・特集や部誌制作について情報交換したいことを考えておいてください。
- ・自校の部誌紹介（2分程度）をできるように準備しておいてください。

### ②散文部門

#### 【当日の内容】

講師は、秋田魁新報社文化部部長の三戸忠洋先生と作家であり高校教諭の小松直樹先生です。皆さんに事前に提出していただく「予言」をテーマにした短編小説を、参加者同士で読み合い意見交換するとともに、講師の先生から講評をいただき、創作の仕方について学びます。

#### 【当日の持ち物】

- ・筆記用具
- ・「散文分科会作品集」（大会当日に渡される「文芸部門作品集」の中にも、同じものが掲載されています。事前にプリントアウトしたものを持ってきていただいてもよいですし、当日渡される作品集を使用しても構いません。）

#### 【当日までの準備】

- ・顧問の先生にお送りする「散文分科会作品集」のPDFを、プリントアウトして、当日まで他の参加の作品を読み、質問や感想をメモしておいてください。

### ③詩部門

#### 【当日の内容】

講師は、new poetry houseの中川香先生と『北の詩手紙』発行人の田口映先生です。当日は、参加者同士で1編の詩を創作したり、事前に提出していただいた「詩分科会作品集」の詩を、参加者同士で読み合い意見交換したりするとともに、講師の先生から講評をいただき、創作の仕方について学びます。

**【当日の持ち物】**

- ・筆記用具
- ・「詩分科会作品集」（大会当日に渡される「文芸部門作品集」の中にも、同じものが掲載されています。事前にプリントアウトしたものを持ってきていただいてもよいですし、当日渡される作品集を使用しても構いません。）

**【当日までの準備】**

- ・顧問の先生にお送りする「詩分科会作品集」のPDFを、プリントアウトして、当日まで他の参加の作品を読み、質問や感想をメモしておいてください。

**④短歌部門****【当日の内容】**

講師は、『かりん秋田』の伊藤寛雄先生です。最初に皆さんに作ってきてもらった「自作短歌入りの名刺」を参加同士で交換し、交流を深めます。それから、事前に提出していただいた「勇氣」をテーマにした短歌をもとに、参加者同士で互選し歌会を行います。その他、即詠の歌会を実施したり、「大会作品集」の短歌について講師の先生から講評をいただいたりして、創作の仕方について学びます。

**【当日の持ち物】**

- ・筆記用具
- ・短歌入り名刺カード40枚程度（自作の短歌、学校名、氏名等を入れた9×5.5サイズのカード。サンプルを実施要領の資料に掲載。）形式は自由で、デザインを工夫して素敵な名刺を作ってください。
- ・顧問の先生にお送りする「勇氣」の短歌一覧のPDFをプリントアウトして、当日まで他の参加の作品を読み、質問や感想をメモしておいてください。

**⑤俳句部門****【当日の内容】**

講師は、秋田県現代俳句協会の加藤昭子先生と森田千枝子先生です。当日は「季語名刺カード」を使った交流や、作句をしたり、皆さんに事前に提出していただいた「夕立」が兼題の俳句を使った句会を行ったりします。

**【当日の持ち物】**

- ・歳時記
- ・筆記用具
- ・カメラ機能が付いた電子機器類
- ・その他、作句に必要なもの

**【当日までの準備】**

- ・後日、顧問メールアドレスに送られる「季語名刺カード」の様式（実施要領の資料にも掲載）をプリントアウトし、自分の作句として挑戦してみたい季語を記入して大会当日持参してください。

**すべての部門の参加者 生徒・顧問ともに**

- ・後日、顧問メールアドレスに送られる「なまはげマッハ一般投票」のプリント（実施要領の資料にも掲載）から好きな俳句を一句選び、グーグルフォームから投票してください。締切り 6/19。

## (5) 会場について

- ① 展示物の取り扱いに御留意ください。
- ② 飲食は、4F音楽ホール内、2F展示ホール内では出来ません。音楽ホールのホワイエ、3F研修室、B1多目的ホール、イベント広場では飲食できます。

## (6) 昼食について

- ① 配付される弁当は事前に宿泊等サポートセンターを通じて申し込まれた分のみです。当日の販売はありませんので、御了承ください。
- ② 気温の高い時期ですので、受け取った後は、時間を置かず召し上がってください。
- ③ 弁当配付場所は、以下の場所を予定しています。

7月31日(金) 11:15~12:15 アトリオンB1 イベント広場

## (7) 最終日の荷物について

- ① キャリーバッグなどの大きな荷物は、アトリオンのミニコンサートホールの指定された場所に、各県、各校毎に置いてください。
- ② 貴重品の管理は参加者の責任でお願いします。

## (8) 問合せ先

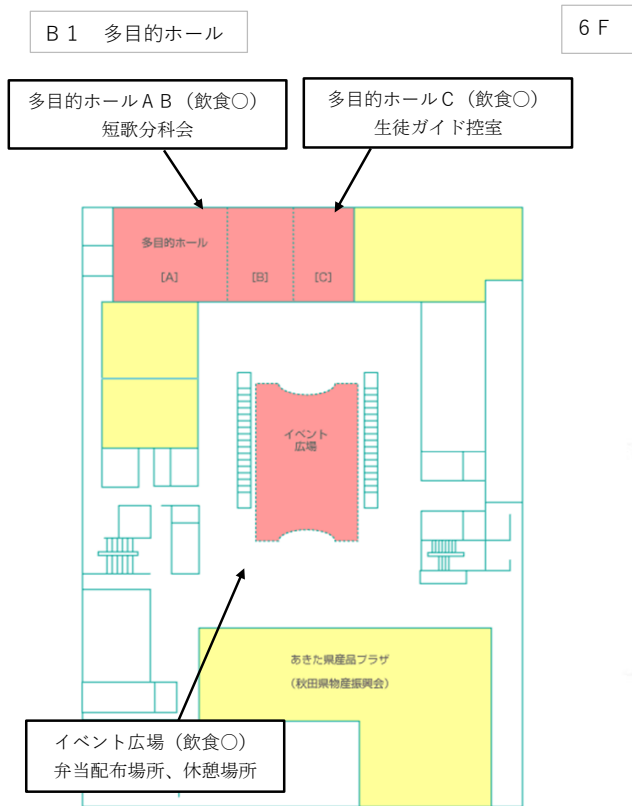
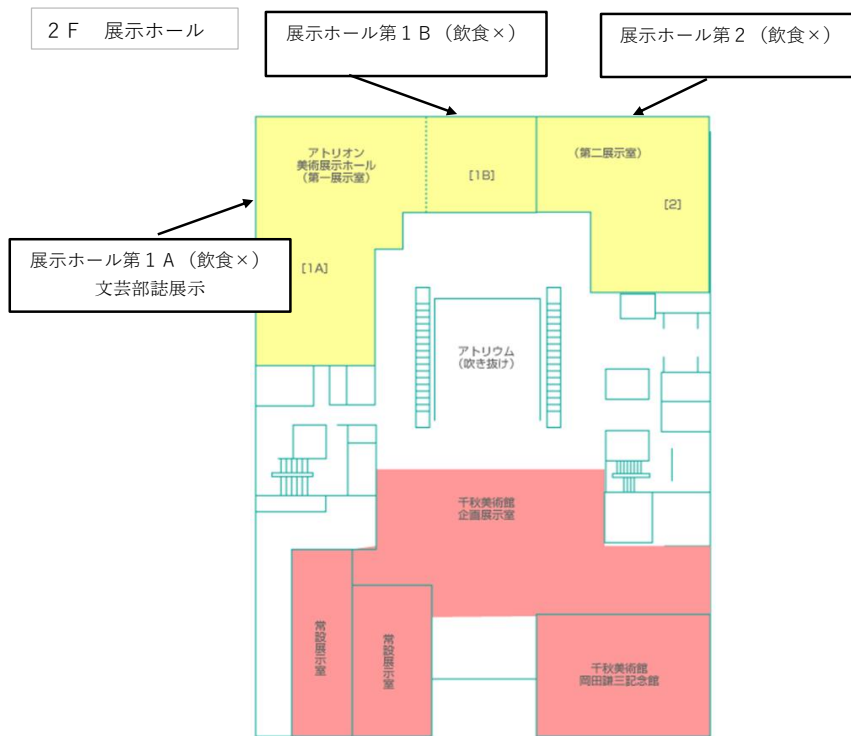
	文芸部門事務局	実行委員会事務局
所在地	〒010-0871 秋田市千秋中島町8-1	〒010-0951 秋田市山王四丁目1-2
名称	秋田県立秋田北高等学校内 第50回全国高等学校総合文化祭 文芸部門代表委員 すぎやま まなぶ 杉山 学	秋田県教育庁高校教育課 全国高等学校総合文化祭推進室内 第50回全国高等学校総合文化祭 秋田県実行委員会事務局
連絡先	TEL 018-834-1371 業務携帯 080-5503-3572 業務携帯の対応可能時間は 平日9時~17時です。 FAX 018-834-1373 E-mail bungei@e-akita.ed.jp	TEL 018-860-1433 E-mail kousoubun2026@pref.akita.lg.jp
その他	大会公式ウェブサイトに情報を掲載しますので、定期的に確認ください。 <a href="https://akita-soubun2026.pref.akita.lg.jp/">https://akita-soubun2026.pref.akita.lg.jp/</a>	

## 4 会場周辺地図





## 5 会場詳細【アトリオン 2F B1 6F】



6階平面図

あきた総文  
2025  
プレ大会

# 参考資料

あきた総文  
2025  
プレ大会

秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

おがったな  
制服きつくなるたびに  
遠く見上げる夏の一日

## 短歌部門

## 短歌入名刺カード例

短歌は自作のものであれば何でもOKですが、歌会用に提出したものは除いてください。

種類を複数作っても楽しいですね。自由に工夫してください。

あきた総文  
2025  
プレ大会

あきた総文  
2025  
プレ大会

秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

おがったな  
制服きつくなるたびに  
遠く見上げる夏の一日

おがったな  
制服きつくなるたびに  
遠く見上げる夏の一日



あきた総文  
2025  
プレ大会

あきた総文  
2025  
プレ大会

秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

おがったな  
制服きつくなるたびに  
遠く見上げる夏の一日

おがったな  
制服きつくなるたびに  
遠く見上げる夏の一日



あきた総文  
2025  
プレ大会

あきた総文  
2025  
プレ大会

秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

おがったな  
制服きつくなるたびに  
遠く見上げる夏の一日

おがったな  
制服きつくなるたびに  
遠く見上げる夏の一日



あきた総文  
2025  
プレ大会

あきた総文  
2025  
プレ大会

秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

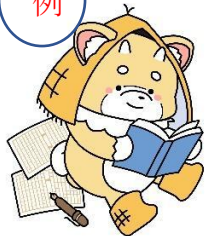
秋田県立大曲高校 2年 栗津 康太

おがったな  
制服きつくなるたびに  
遠く見上げる夏の一日

おがったな  
制服きつくなるたびに  
遠く見上げる夏の一日



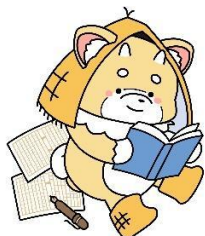
例



# 押し季語〔 紫陽花 〕

( 秋田 )道・**県** 大館鳳鳴高等学校 2年 高橋 可奈子  
府・県

参考資料 俳句部門 季語名刺カード



# 押し季語〔 〕

( )都・道 学校 年  
府・県



# 押し季語〔 〕

( )道・県 学校 年  
府・県



# 押し季語〔 〕

( )道・県 学校 年  
府・県



# 押し季語〔 〕

( )道・県 学校 年  
府・県



# 押し季語〔 〕

( )道・県 学校 年  
府・県

## なまはげマッハ (あきた総文2026大会)

あきた総文に参加する生徒・顧問の皆さんは  
1〜16の俳句の中で、一番好きな俳句を選ら  
んで投票してください。その結果も含めて、  
句会を進行します。締切り6月19日

- 1 五十音順お隣は桜人
- 2 ひとりぶんちんするカレー洗ひ髪
- 3 親知らず探る舌先髪洗う
- 4 ソプラノをうしなつた喉髪洗う
- 5 白玉や五十秒後の空に核
- 6 おぼげさに瞑る目を持ち髪洗ふ
- 7 五十音に無き相づちねこやなぎ
- 8 書きかけの進路調査書髪洗ふ
- 9 五十段下る金魚に斑がある
- 10 荒々しく髪洗ひ明日旅立たむ
- 11 階を五十上れば星月夜
- 12 後頭のぬるき血潮や髪洗ふ
- 13 五十円見つけサイダーLサイズ
- 14 炎天や今日で五十路と地理教師
- 15 髪洗ふ明日の約束付き私
- 16 新盆へ車窓眺むる五十分

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScSY9vCFHNOXEZX8nrdZArkGPnJscII8g5VSp0yL20bcILJzw/viewform?usp=publish-editor>



選句フォーム



## 緊急時の対応などについて（参加生徒・参加校の皆様へ）

### I 大会参加に当たっての留意事項

#### 1 健康（体調）管理に十分気をつけてください。

- ① 大会参加時のマスクの着用は、個人の判断に委ねます。ただし、感染防止対策としてマスクの着用が効果的な場面等や症状がある場合等においては、マスクの着用を推奨します。
- ② 感染症の接触感染を避けるため、屋外から室内へ入る時、トイレの後や食事の前後など、こまめに手を洗い、手指衛生に努めてください。
- ③ 他者に飛沫を飛ばさないよう、咳・くしゃみをする時は、ティッシュ・ハンカチや袖・肘の内側などを使って、口や鼻を押さえ、咳エチケットを行ってください。
- ④ 夏は高温多湿のため、「熱中症」「食中毒」が発生しやすい時期ですので、十分注意してください。
- ⑤ 医療機関での受診費用は実行委員会で負担できません。  
なお、マイナンバーカードがない場合は、医療費全額が実費負担となる場合があります。

#### 2 大会参加時のお願い

- ① 引率者は、感染症予防のため、最新の情報を確認の上、移動中や宿舎内等の大会会場外においても、適切な指導を行ってください。  
【参考】文部科学省「学校における新型コロナウイルス感染症に関する衛生管理マニュアル（2023.5.8～）」  
[https://www.mext.go.jp/a\\_menu/coronavirus/mext\\_00029.html](https://www.mext.go.jp/a_menu/coronavirus/mext_00029.html)
- ② 引率者は、参加生徒の健康状態を把握しておいてください。※特にアレルギー、心臓疾患等の症状などまた、大会期間中は、朝食時等に参加生徒の健康観察を行ってください。
- ③ 体調不良（感染症の疑い等）がある場合は、直ちに引率者に相談の上、医療機関を受診し、適切な対応をとってください。
- ④ 大会期間中に医療機関を受診した場合は、大会公式ウェブサイトの【[受診報告フォーム](#)】から必ず報告してください。
- ⑤ 救護所に内服薬は置いていません。日頃服用している常備薬を、必ず持参してください。

#### 3 貴重品・手荷物は自己管理してください。

#### 4 自然災害に備えましょう。

- ① 注意報、警報等の気象情報については、テレビ、ラジオ、携帯電話等で早めに把握してください。
- ② 災害時の安否確認  
地震などの大きな災害発生時に、被災地等への安否確認のため、下記のサービスが利用できます。  
詳しくは各電話会社に確認してください。  
○災害用伝言板サービス（携帯電話） 携帯電話会社各社から提供されています。  
○災害用伝言ダイヤル「171」（一般電話、公衆電話、携帯電話）NTTから提供されています。  
URL : <https://www.ntt-east.co.jp/saigai/voice171s/goriyou.html>

## 5 ツキノワグマに注意してください。

○クマに出会わない・鉢合わせを避ける

声や音で人の存在をアピールする。

○もしもクマと出会ってしまったら

ゆっくり後ずさりしてクマとの距離を取る。

背中を見せて走ってはいけません！

近くに建物や車があれば、その中に避難する。

障害物（電柱・塀・木）を挟むように後ずさりする。

○もしもクマに襲われそうになったら

顔と頭を守る（両手を首の後ろで組んで顔を地面に伏せる姿勢をとる）。

来県前に秋田県が公開している動画の視聴及び秋田県公式サイトからツキノワグマ情報を確認することをおすすめします。また、引率者の方は秋田県公式サイトに掲載されているクマダスに登録するなどして、秋田県や開催自治体が発信する情報をこまめにチェックしてください。

・ツキノワグマ出前講座動画（生態編）

<https://www.youtube.com/watch?v=8bdPijwUBv4>

・ツキノワグマ出前講座動画（対策編）

<https://www.youtube.com/watch?v=-u454veU0Tk>

・美の国あきたネット（秋田県公式サイト）

<https://www.pref.akita.lg.jp/pages/archive/23295>

## II 緊急時の情報収集

緊急時の大会開催については、大会公式ウェブサイトの「お知らせ」で情報を確認してください。

併せて大会公式SNS（インスタグラム）でも緊急時の情報発信を行います。

迅速な情報取得のため、事前にフォローをお願いいたします。



大会公式ウェブサイト



大会公式インスタグラム

## III 開催計画変更時の対応

緊急時、当日の部門大会開催情報は随時更新されますので、大会公式ウェブサイトの「お知らせ」などにより、最新情報を入手してください。

当日の部門大会 開始時刻の繰り 下げの場合	宿舎又は自宅に いる場合	<ul style="list-style-type: none"> <li>・部門大会開催情報が更新されるまでは、原則として、宿舎又は自宅で待機してください。</li> <li>・警報などが解除され、当日の開催を決定した時点で、大会公式ウェブサイト等に掲載しますので、確認してください。</li> </ul>
	移動中の場合	原則として、宿舎又は自宅に戻ってください。その際、移動中の状況により、引率者が、戻るか会場に向かうかを判断してください。
	会場にいる場合	部門責任者の指示に従い、行動してください。
当日の部門大会終了時刻の繰り上げ が決定された場合		部門責任者の指示に従い、行動してください。
当日の部門大会が開催中止となった 場合		特に連絡のない限り、宿舎又は自宅で待機してください。開催会場は、原則として、開場しません。

## IV 体調不良者やけが人が発生した場合の対応

### 1 会場における救護

各会場には救護所を設置しています。体調不良やけがをした参加者等に対して応急処置を行います。  
なお、医療機関での診療等が必要な場合は、医療機関を案内するほか、緊急を要する場合は、救急車の出動要請を行いますので、引率者は必ず同行してください。

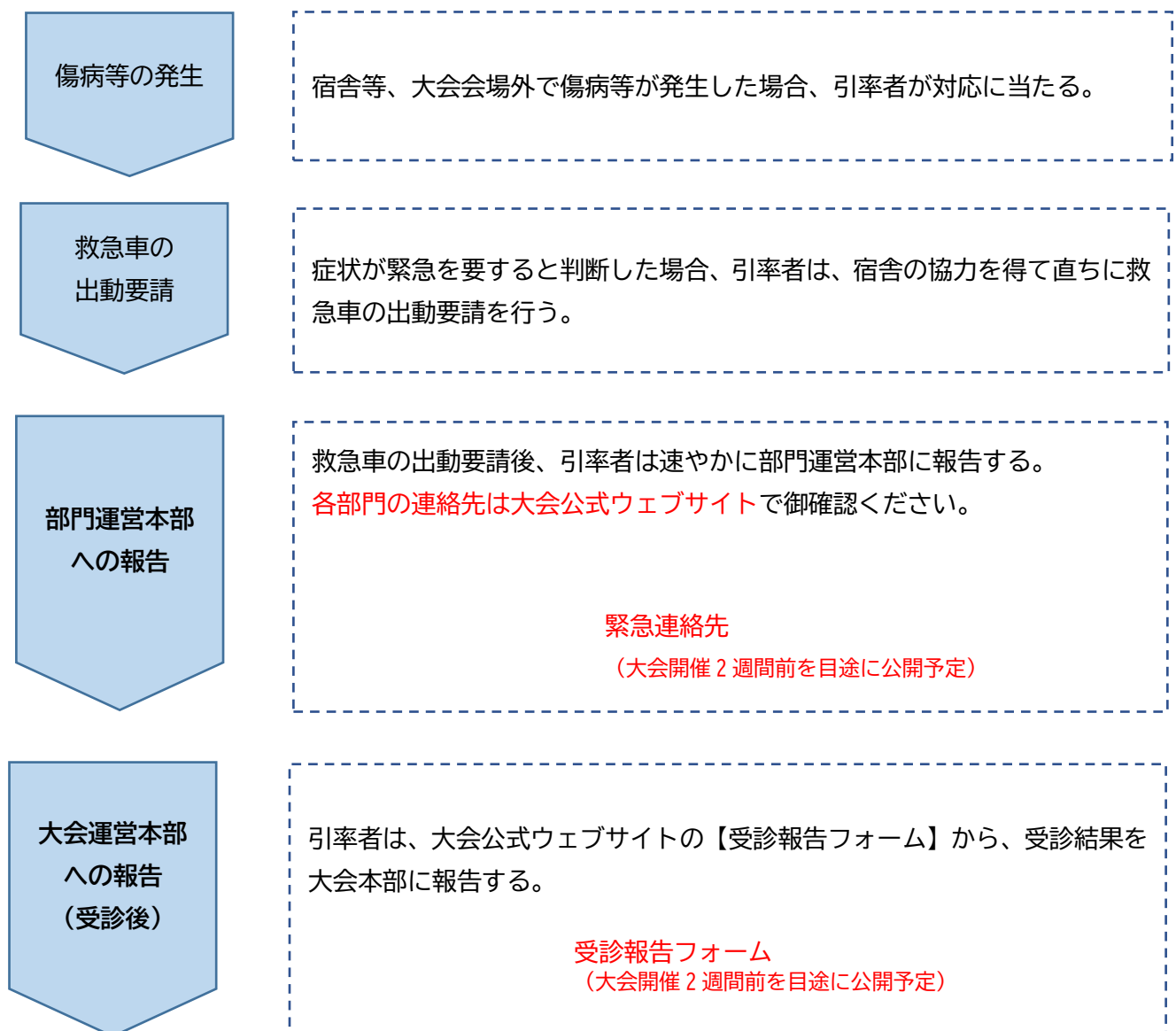
### 2 宿舎等での対応

宿舎等で傷病者が発生した場合、引率者は必要に応じ、救急車の出動要請や医療機関での受診等を行うようにしてください。いずれの場合も引率者は必ず同行してください。(次頁の「大会会場外における救護対応フォローチャート」をご覧ください)

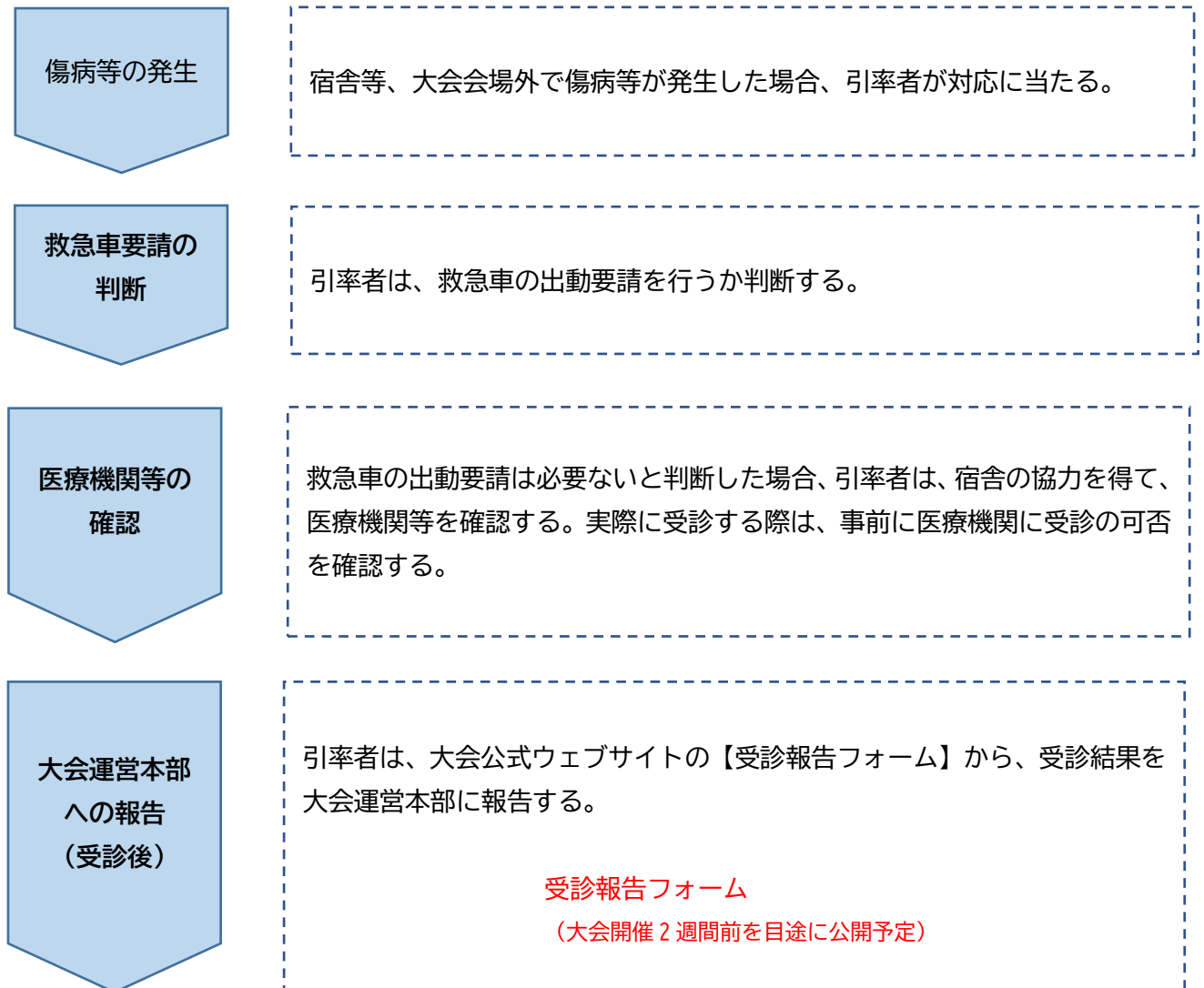
※軽度の傷病を除き、受診後は、大会公式ウェブサイトの【受診報告フォーム】から必ず報告してください。

### 3 大会会場外における救護対応フローチャート

#### ① 緊急を要する場合



## ② 緊急を要しない場合



- 受診可能な医療機関等を探すには、「医療情報ネット (ナビイ)」で検索  
<https://www.iryuu.teikyouseido.mhlw.go.jp/znk-web/juminkanja/S2300/initialize>

## V 不審者、不審物への対応

不審者、不審物を発見した場合は、直ちに近くの運営スタッフにお知らせください。

自身の安全を第一に考えて行動し、不審者に対しては無理に立ち向かおうとせず、危険を感じた場合は大声で助けを呼んでください。

また、不審物には触れないようにお願いします。

## VI 緊急連絡先

大会期間中の各部門大会緊急連絡先は、大会公式ウェブサイトで確認してください。

## 第50回全国高等学校総合文化祭（あきた総文2026）における 個人情報の取扱いについて（参加者の皆さんへ）

第50回全国高等学校総合文化祭（あきた総文2026）への参加申込書を提出された方の個人情報については、次のとおり取扱うこととなりますので、御了承ください。

なお、この取扱いは、準備活動、練習、広報PR活動、開催日における運営等、関連行事のすべてが対象となります。

### 1 個人情報の内容

- (1) 参加者の氏名、学校名、学年、性別
- (2) 競技・審査結果
- (3) 参加者及び展示発表作品の写真、映像等

### 2 個人情報の利用目的

- (1) プログラム、部門作品集等への掲載
- (2) 実施要領、運営要領等への掲載
- (3) 展示キャプション等への掲載
- (4) 会場内アナウンス等
- (5) 大会公式ウェブサイト、大会公式SNS、記録集、記録DVD等記録関係資料への掲載
- (6) 報道機関等への提供（テレビ、ラジオ、ウェブサイト、新聞、雑誌等に写真や映像が使用されることがあります。）
- (7) 総文祭後催展、地方公共団体等への提供
- (8) WEB開催及びオンライン配信実施時の放映（一部を変更して用いることがあります。）

### 3 個人情報の適正管理

取得した個人情報を前記に掲げる利用目的以外に使用することはありません。ただし、緊急の場合、医療機関等との間で個人情報を提供又は収集することがあります。

### 4 その他

- (1) 演奏、演技、展示、競技等の様子について、実行委員会事務局の許可を得た事業者が撮影を行うことがあります。
- (2) 個人情報の取扱いについて御不明な点があれば、実行委員会事務局にお問い合わせください。

<問合せ先>

第50回全国高等学校総合文化祭秋田県実行委員会事務局

（秋田県教育庁高校教育課全国高等学校総合文化祭推進室内）

TEL：018-860-1433 E-mail：kousoubun2026@pref.akita.lg.jp